

Středoškolská odborná činnost 2008/2009

14. Pedagogika, psychologie, sociologie a problematika volného času

Bodypiercing



Autoři:

Andrea Bradáčová,
Kristina Kothanová
Sportovní gymnázium Kladno
Plzeňská 3103, Kladno 27201
sexta B

Konzultant práce:

Zdeněk
Tom Milhouse tattoo
Spálená 31, Praha 1

Zadavatel práce:

Kladno, 2008/09

Tímto prohlašujeme, že jsme tuto práci SOČ vypracovaly samostatně, pouze za pomoci informačních zdrojů (literatura, internet, osobní konzultace), uvedených v seznamu, který je součástí této práce. Přebíráme proto zodpovědnost za tuto práci.

V Kladně dne

Andrea Bradáčová

Kristina Kothanová

A) Část teoretická:

V této části práce jsme se zaměřili na obecné informace o piercingu, jeho historii, typech, aplikaci, péči a možná rizika. Jako součást teoretické části je zahrnut i rozhovor s piercerem (odborník zabývající se aplikací piercingu).

1. Historie piercingu

Jak si mnoho lidí myslí, piercing není novou módní vlnou, která přišla s punkem nebo módní revoltou v podobě propíchnutých pupíků. Stejně jako tetování má i piercing ve světě tisíciletou tradici – mezi dávnými kmeny a komunitami měl rituální a náboženský význam. Různě tvarované dřevěné, kostěné a později kovové količky, tyčinky či kroužky poukazovaly např. na sociální postavení jejich nositele, někdy byly dokonce symbolem důležitých životních kroků – např. vstupu do dospělosti. Často měl piercing a akty s ním spojené význam i při náboženských ceremoniích.

•Co je to bodypiercing

Bodypiercing je činnost, při které se cizí tělísko (nejčastěji šperk z různých materiálů) zavádí do tkáně na různých místech těla. Má dlouhou historii a spojuje se i se zrozením kultu piercingu.

•Kde ve světě se piercing vyskytoval

Afrika

První zmínky o piercingu vůbec počázejí již z doby kamenné. Na území Afriky byly nalezeny přívěsky ze zvířecích kostí, zubů divočáků či želvích krunýřů. Z historických nástěnných maleb vyplývá, že si těmito přívěsky domorodí obyvatelé zdobili hlavně ušní lalůčky a nos.

Později byl v Africe u kmenu Berberberů a Beja oblíben piercing nosní přepážky.

Také v oblasti starého Egypta si lidé tímto způsobem zkrášlovali tělo. Piercing se objevuje na posmrtné masce faraona Tutanchamona. Po pozornějším prozkoumání masky můžeme spatřit velmi rozšířený druh piercingu – náušnice v uších roztažené do větších rozměrů.

Na Borneu byl piercing uší prováděn jako symbol dospělosti – otec i matka propíchl



Tutanchamonova posmrtná maska

potomkovi každý jedno ucho, což vyjadřovalo závislost dítěte na rodičích.

Asie

V oblasti středního východu byl poprvé (asi před 4000 lety) zaznamenán piercing nosu – velikost kroužku v nose označovala bohatství a sociální postavení rodiny. Piercing se dokonce vyskytuje i tam, kde bychom ho nejméně čekali, v Bibli. Když Izák našel manželku Rebeku, daroval jí právě tento starý kroužek (v hebrejštině nazývaný Shanf).

V Indii se objevil piercing až v 16. století, kdy jej sem přivedli Mogulovi lidé právě z oblasti středního východu.

Malajští Indové

Od 2. pol. 19. stol. v Malajsii podstupuje asi 1 mil. Indů piercing jako součást obřadu a pouti ke svatyni lorda Murukana. Thaipumsam (jak se rituál nazývá) spočívá v provedení pouti a sebeobětování ve formě propíchnutí (nejčastěji skrz jazyk a tváře) bez jediné kapky krve při odřikávání modliteb (někdy i ve stavu hlubokého transu). Nejčastější podobou tohoto „piercingu“ jsou zmenšeniny oštěpu a dvě kopí, které jsou symbolem Murukana a mají zdůraznit slib mlčení věřících poutníků během Thaipumsam. Pro jedince je tento akt – dlouhá cesta ke svatyni doprovázená tancem – aktem sebenaplnění a vyrovnání s bohem.

Evropa

Již na nejstarším mumifikovaném těle nalezeném v Alpách (mumie muže nazývaného Ötzi, stará asi 5300 let), se objevoval piercing ušních lalůček, rozšířených na 7 – 11 mm a tetování. Také na bronzových maskách nalezených na území Irska je parná přítomnost piercingových ozdob.

V období Římské říše se objevoval piercing uší ve vyšších a vyspělejších společnostech, kde byl jakousi známkou bohatství.

V řecké kultuře byl piercing jako celosvětový fenomén naopak nepochopen a byl považován za symbol barbarství. Lidé s propíchnutými ušními lalůčky se nacházeli na okraji společnosti. Proti piercingu a jeho nositelům byly dokonce nastoleny i nemalé pokuty.

Další rozkvět tohoto kultu byl v Evropě za vlády Isabely Bavorské, kdy bylo velmi oblíbené nosit moderní šaty, jejichž výstřih sahal až do úrovně pupku. Ženy si kvůli této módní vlně nechaly propichovat bradavky a dekolt si zdobily nejrůznějšími ozdobami a květy. Později si dokonce bradavkami provlékali drobné ozdobné řetízky.

Amerika

Mayové, Aztékové a spousta dalších kmenů SZ Ameriky již znali a aplikovali piercing jazyka. Jazyk si propichovali, aby získali svou krev při vyvolávání bohů a k vytvoření jakéhosi stavu nevědomí, aby kmenový šaman mohl komunikovat s bohy.

Obyvatelé Aljašky se mohli pochlubit několika rozmanitými druhy piercingu. Byly to např. přívěsky z jantaru a slonoviny v nosech, tyčinky z kostí ve spodních rtech, uši zdobené mušlemi či roztažené šperkem do větších rozměrů a další. Každá takováto ozdoba těla souvisela s určitými oblastmi života – víra, lov, společenský řád,

nebo jakýsi druh „vábidla“ opačného pohlaví.

Uši byly propichovány hlavně z magických důvodů. Věřili totiž, že zlí duchové vstupují do těla uchem. Kov měl duchy odpudit a chránit tak nositele. Uši byly také zdobeny nejčastěji mušlemi, kostmi nebo jantarem.

V nose byly umístěny kolíky, na které byly připevňovány další ozdoby – perly, korálky, pera, kousky dřeva atd. Nosili je muži i ženy.

Brazilští indiáni

Obřady jsou prastarou součástí indiánské kultury. Často jsou spojovány s rituálním piercingem, který pak má pro nositele určitý význam – hierarchie v kmeni, dovršení určitého věku nebo i okrasa atd. Nejčastější a nejrozšířenější je Tembetá = piercing dolního rtu. Do něj se vsune těleso ze dřeva, kamene, kosti nebo pryskyřice stromu označovaného indiány jako Thembetá-U. Tento piercing se zavádí při obředu, jednou za tři roky v době sklizně kukuřice, kdy se shromáždí 100 mladých chlapců (8 – 14 let). Poté je jim vyznačeno místo řezu a během několika dalších týdnů se do řezu vsune těleso, které se nesmí vyndat, aby se jim rána neuravřela (proti infekci se podává jakýsi lektvar). S přibývajícím věkem je otvor rozšiřován stále většími předměty. I dnes, přes civilizační problémy a vliv měst jsou mladí indiáni na své dlouholeté tradice stále hrdí. Dětem je ale zakázáno s takovýmto šperkem navštěvovat městské školy.



•Moderní dějiny piercingu

Význam piercingu ve společnosti, jak si jistě všichni uvědomují, se od dob dávných civilizací značně změnil. Dnes už si lidé nepožizují naušnice k odhánění zlých duchů. Přestože pro některé stále má určitou symboliku, dnes se najde převaha



těch, jež nad symbolikou nebo významem piercingu vůbec neuvažují. Je to většina současných nositelů piercingu, pro něž hraje piercing roli módního doplňku a jeho význam je pro ně pouze estetický.

I v moderních dějinách piercingu byly doby, kdy bylo takovéto zdobení těla považováno za něco nedůstojného, zvrhlého a bizarního. Často byl spojován s pochybnými

sexuálními experimenty a považován za čoučást sadomasochystických praktik. Lidé, kteří piercing na svém těle nosili, byli považováni za společensky i inteligenčně méněcenné a lidé, kteří piercing aplikovali byli zatýkáni.

Piercing ovlivňoval různé módní vlny ve světě. Byl jak součástí vizáže hippies, tak, přibližně v 70. letech 20. století, kdy zruděná mládež rozjíždí styl punku.

Na přelomu 70. a 80. let se objevuje první profesionální studio The Gauntlet v americkém Los Angeles. Za otce tehdejšího piercingu jsou považováni výstřední milionář Doug Malloy a jeho kolega Jim Warden.

Na konci 80. let (přesně roku 1989) vychází slavná kniha *Modern primitives*, kde je hlavní postavou a průkopníkem piercingu Fakir Musafar. Ten se zabýval



zkoumáním praktik primitivních národů a jejich následným prováděním v praxi. Snaží se piercing a jeho praktiky přiblížit širší veřejnosti. Jeho kniha výrazně napomohla ke zlepšení tolerance veřejnosti vůči piercingu vůbec.

V Evropě je společnost mnohem konzervativnější než v Americe. Pomyslnou Mekku piercingu v Evropě je bezesporu Londýn. Zpočátku zde byl piercing taktéž spojen se S/M praktikami a provozoval se jen v pochybných fetišistických klubech. Do londýna přijížděli lidé z různých koutů Evropy a to jen kvůli piercingu. Prvním a dlouhá léta nejznámějším člověkem, který profesionálně a veřejně prováděl aplikaci

piercingu byl tzv. Mr. Sebastian, který byl také za své aktivity trestně stíhán.

Piercing – nejen v Evropě – ovlivnila také hudební scéna. Piercingu si postupně začali všimnout a nosili ho jako svou chloubu např. módní návrháři, modelky (Naomi Campbell), celebrity (Madonna, dívčí hudební skupina Spice Girls a další). V tu chvíli se začal piercing šířit jako módní vlna. Objevoval se nespočet kapel, které svou image na piercingu zakládaly, o piercingu se začalo diskutovat i na televizní hudební stanici MTV. Po tomto aktu a za nátlaku médií, která stále více propagovala piercing, byl už zájem lidí, zejména mládeže evidentní. Dívky toužily po propíchnutém pupíku jako měla Naomi Campbell a chlapci chtěli vypadat, jako jejich oblíbení zpěváci. Nejvíce také ovlivnila mládež éra skupin Prodigy a Spice Girls. Piercing tedy už neznamenal něco zvrhlého a nepřijatelného, a tak o něm začali uvažovat i obyčejní lidé, kteří si ho nechali a nechávají udělat například v souvislosti s nějakou změnou, jako vzpomínku na někoho/něco, nebo jako symbol ukončené etapy života, což je vlastně krokem zpět do historie.

Piercing má mnoho podob, způsobů aplikace i umístění na těle a nabízí široké možnosti pro všechny a pronikl již prakticky do všech sociálních vrstev. Piercing je dnes zkrátka součástí masové kultury.

2. Typy piercingu

Jak víme, lidská vynalézavost nezná mezí. A proto dnes existuje nespočet typů piercingů a stále nové se nalézají. Jistě nejrozšířenější formou piercingu, přestože si to většina z nás neuvědomuje, je piercing ušních lalůček – naušnice. Tento typ se uplatnil ve společnosti natolik, že dnes zdobí skoro každou ženu, dokonce i některé muže. Je tedy natolik rozšířený, že se v současnosti za piercing již nepovažuje. Postupem času stále více lidí žádalo originalitu a vrhlo se do experimentů s vlastním tělem. Dnes se vyrábějí nejrůznější šperky z nejmodernějších materiálů, které poskytují široké uplatnění.

Široká škála druhů piercingů můžeme dělit podle různých faktorů. Pro naše účely jsme druhy dělili podle jejich umístění na těle. Jako další jsme uvedli dělení podle bolestivosti aplikace. Toto dělení je však pouze orientační, jelikož tělo každého člověka vnímá bolest jinak.

•Dělení typů piercingu podle umístění:

1.Piercing uší

U propíchnutí ušního lalůčku trvá zahojení průměrně 4 – 6 týdnů. Jedná se o měkkou tkáň, která se hojí a regeneruje rychleji než tkáň chrupavčitá.

Pro účely naší práce jsme však za piercing uší jako takový považovali pouze piercing chrupavčité tkáně, nebo roztažení ušního lalůčku pomocí roztahováků z nejrůznějších materiálů.

Tento piercing je poměrně bolestivý, jelikož se (s výjimkou běžných naušnic) aplikuje právě do ušní chrupavky. Zvláštní pozornost se proto věnuje ošetření a pozorné péči (kvůli pomalému hojení tkáně). Upřednostňují se kroužky z důvodu jednodušší péče. Chrupavky se úplně zahojí v průměru za tři až devět měsíců. Největším problémem při hojení mohou být dlouhé vlasy, které se zachytávají za šperk, nebo častý spánek na uchu.

Typy:



Roztahovák



Tunely



Plugy



Earlobe – Piercing ušního lalůčku. Někdy roztažen tzv. roztahovákem. Roztahování zpočívá ve vkádání stále většího roztahováku, až do požadovaného průměru a následným vložením tzv. tunelu, nebo plugu. Roztahování ušních lalůček opět vychází z tisícileté historie.

Helix – Piercing na vnějším horním okraji ušního boltce. Další podoba helixu je také tzv. forward helix (viz. obrázek).

Tragus – Mívá podobu malého kroužku, nebo malé „činky“. Je aplikován do trojúhelníkovitého výčnělku před vnějším zvukovodem. Alternativa k tomuto typu se nazývá anti-tragus, který je umístěn naproti tragusu.

Conch – Piercing skrz vnitřní boltce ucha.

Rook / Daith – Piercingy skrz různé chrupavčité záhyby v ušním boltci.

Snug – Piercing skrz chrupavčitý záhyb, který probíhá paralelně k vnějšímu helixu. Také označován jako anti-helix. U každého člověka záleží na individuální anatomii ucha, proto je tento druh v některých případech neproveditelný.

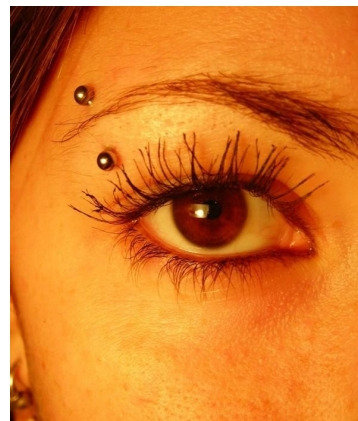
Industrial – Dva vpichy (většinou skrz helix, nebo jiné části ušního boltce), které jsou propojeny dlouhou činkou.

Orbital – Název pro individuální piercingy propojené velkým kruhem. Většinou propojení skrz conch nebo lalůček.

2. Piercing obličej:

V oblasti obličej existuje mnoho míst, které se zdobí piercingovými šperky. Také díky speciálně vyvinutým šperkům (viz. část „Netradiční piercing“) je dnes možnost umístění piercingu prakticky kamkoli v oblasti obličej.

Eyebrow – Piercing vertikálně procházející obočím. Nejčastěji je umístěn na vnější polovině obočí, kde je u většiny lidí větší množství volné kůže k propíchnutí a není zde taková pravděpodobnost, že zde povede centrální nerv. Nejčastěji se používá tzv. „barbell“ - to je typ piercingové naušnice, která je mírně zahnutá do oblouku, na koncích s kuličkami, hroty apod. Někdy je možno použít i menší piercingový kroužek. U tohoto piercingu je velká pravděpodobnost, že, jak se říká, vyroste. Rozumí se tím, že se piercingový šperk začne posunovat směrem ven. Pokud by takto vyrůstající šperk nebyl odstraněn, mohl by se utrhnout a zanechat nehezky vypadající jizvu. Doba hojení je u tohoto typu většinou 4 až 7 týdnů (ovšem vždy je tato doba u každého jednotlivce individuální).



Eyebrow

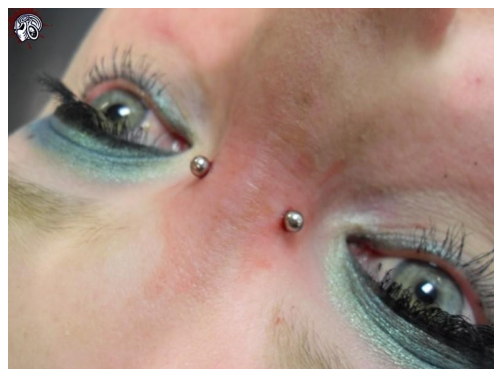


Horizontal eyebrow

Horizontal eyebrow – Horizontální piercing procházející nejčastěji nad linií obočí. Pro zamezení vyrůstání tohoto piercingu se nejčastěji používají surface šperky (viz. část „Piercingové šperky“). Doba hojení je u tohoto typu velmi individuální a hojení bývá doprovázeno častými komplikacemi, např. hnisáním šperku. U nás není příliš rozšířený, většinou se vyskytuje typ Eyebrow ve vertikální podobě.

Anti-eyebrow – Horizontální piercing umístěný pod okem ve tkáni tváře. Rovněž se u něj používají hlavně surface šperky, které eliminují možné vyrůstání piercingu.

Bridge – Piercing procházející pod kůží u kořene nosu. Existuje velké riziko toho, že vyroste, jelikož zde často není dostatek volné kůže. Také touto oblastí obličej procházejí cévy a nervy. Proto není bez rizika. Často také hrozí, že bude piercing píchnut nakřivo, proto je nutná 100% přesnost při aplikaci. Nejčastěji se používají barbells šperky z ohebného materiálu, většinou bioplastu.



Bridge



Nostril

Nostril – Piercing nosního křídla. Většinou bývá aplikace bolestivá, jelikož je v této oblasti poměrně silná chrupavčitá tkáň. Také hojení je velmi zdoluhavé – až šest měsíců. Pro piercing nosu jsou většinou používány malé kroužky o síle drátu 1,2mm kdy průměr kroužku je přizpůsoben výšce piercingu. Velmi efektní je použití nostrills, které mohou být zdobeny peckou, hrotem či kamínkem. Síla drátu u nostrills je 1,2mm. Nostrilla je umístěna v nejhlubší části nosního křídla tzv. nosové rýhy.

Nosní křídlo bývá často prostřelováno pomocí našťelovací pistole, přestože je již tento způsob aplikace zakázán. A to z důvodu nemožnosti sterilizace celé pistole, nepraktičnosti šperku a mnoha jiných aspektů, potvrzujících nevhodnost tohoto způsobu.

Septum – Piercing nosní přepážky. Název tohoto piercingu je však zavádějící, jelikož se v drtivé většině případů propichuje pouze volná kůže pod chrupavčitou přepážkou nosu. Volná kůže se totiž rychleji zahojí a samotný vpich je méně bolestivý. Nejčastěji se používají piercingové podkovy, kroužky, nebo speciální šperk pro tento typ, tzv. septum retainer. Většinou se hojí poměrně rychle – 2 až 3 měsíce.



Septum

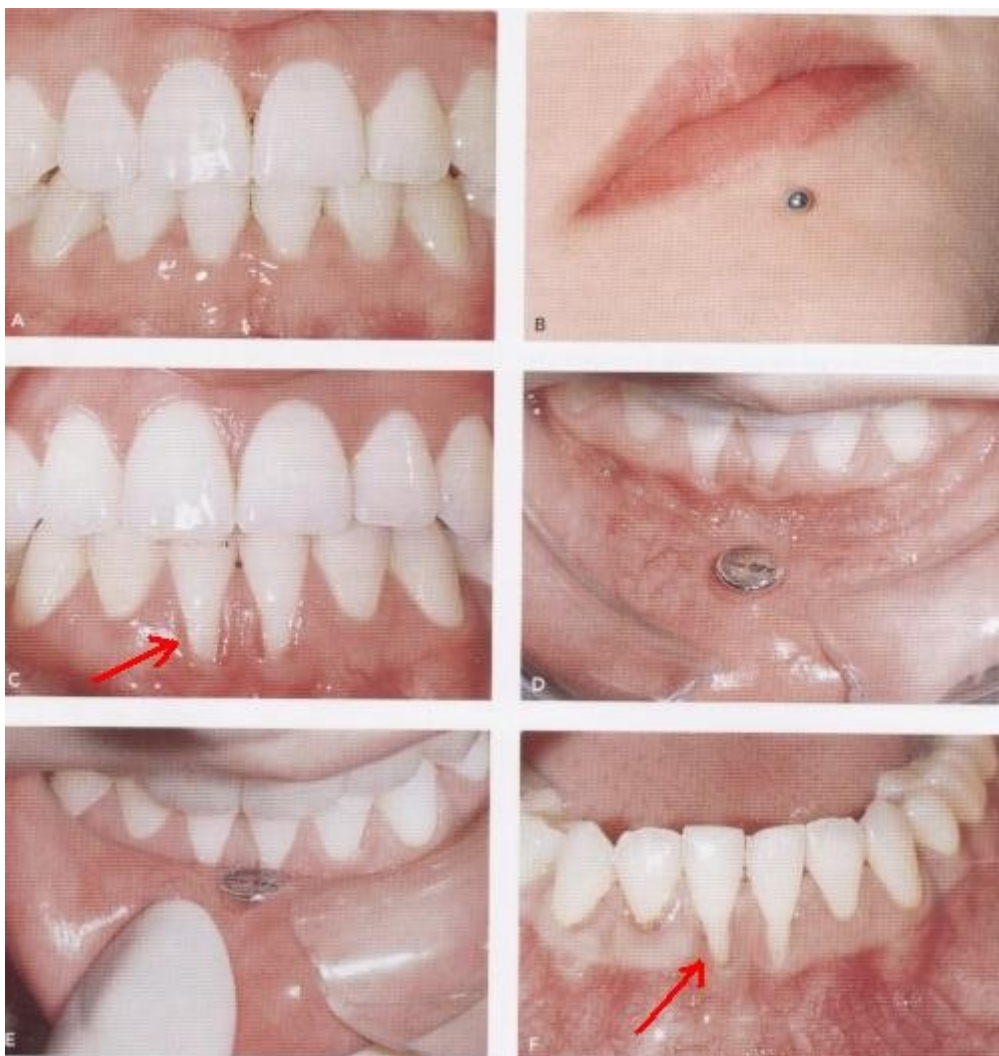
Další alternativy piercingu v oblasti nosu

Neméně známou alternativou nostril piercingu je tzv. *High nostril* piercing. V podstatě je to také piercing nosního křídla, jen posazen o něco výš ke kořeni nosu než je běžný nostril.

Jako mnoho dalších, i typy piercingů septum a nostril se dají roztáhnout pomocí roztahováků. Takové roztažené piercingy se poté nazývají *Big nostril*, či *Big septum*. Při roztažení do větších velikostí mohou ale zdeformovat a tím pozměnit celý zjev nosu. Toto je však u nás jen velmi ojedinělý a mnoha lidmy netolerovaný typ modifikace.

3. Piercing v oblasti ústní dutiny

U těchto typů piercingu existuje především jedno velké riziko. Vlivem tlaku, nebo narážením piercingového šperku o zuby se výrazně ničí slovína, zuby se mohou lámat, nebo mohou ustupovat dásně. Tomuto ději se nedá zabránit, pouze ho zmírnit použitím šperku z bioplastu (je měkčí a nereaguje na kyselé prostředí), či bioplastových kuliček na koncích šperku. Piercingy v této oblasti jsou vystaveny neustálému vlivu kyselin a jiných agresivních látek z potravy. Měly by se tedy čistit, aby se zamezilo vzniku plaku na nich. Také péče po aplikaci by měla být velmi pečlivá.

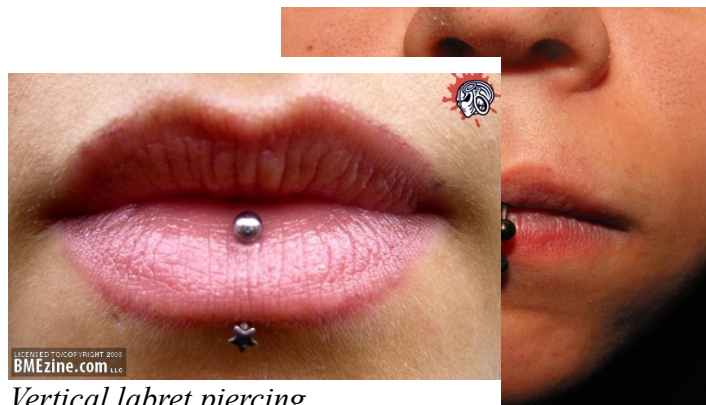


Ustupování dásní vlivem tlaku šperku

Labret – Piercing spodního rtu. Umístění může být různé – např. uprostřed rtu, často nazývaný jednoduše jako piercing brady, či po stranách od brady. Dnes je tento typ piercingu i přes jeho rizika velmi oblíbený a hojně se vyskytující. Tyto piercings se také mohou roztahovat do větších rozměrů. Všeobecně častěji se ale roztahuje spíše jen labret uprostřed rtu. Takto roztažený labret je pak označován jako lip plate – to je stejný druh piercingu, jaký jsme zmiňovali již v kapitole Historie piercingu u brazilských indiánů.



Labret stranou pod rten



*Vertical labret piercing
Labret piercing*

Velice specifickým druhem labret piercingu je tzv. *vertical labret*. Tento piercing není umístěn pod rtem jeho propíchnutím jako standartní labret, nýbrž prochází tkání rtu tak, že propíchnuté místo činí pouze část rtu. Není propíchnut celý ret skrz, pouze jen část rtu. Nejčastěji používanými šperky jsou labrety (= speciální šperk, na jednom konci s kuličkou či hrotem, na druhém je zakončen plochou placičkou), kdoužky, podkovy a speciálně pro vertical lip tzv. banánky.



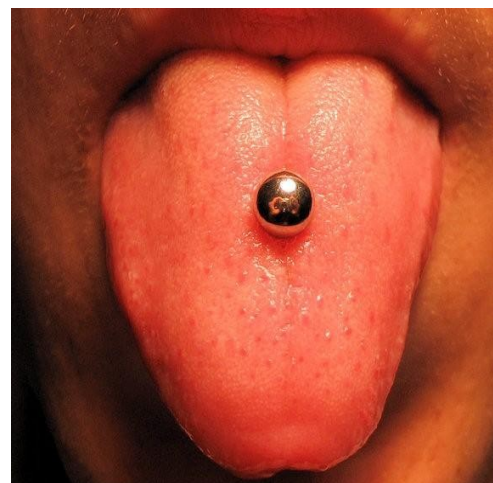
Madonna piercing

Madonna & Medusa – Jedná se o piercing v oblasti nad horním rtem. Medusa je piercing umístěný ve prostředku nad horním rtem, madonna po stranách nad rtem. Tyto typy nejsou tak časté jako labret piercingy, přesto (nebo právě proto) jejich obliba u lidí stoupá. Nejpoužívanějšími šperky jsou labrety.

Tongue – Piercing jazyka. I u piercingu jazyka existuje velké množství alternativních umístění. Nejčastější je tzv. Centre tongue piercing, kdy je vpich veden vertikálně skrz sval. Uprostřed jazyka probíhá vazivová vrstva, na kterou se upínají svaly ovládající hybnost jazyka a naopak z ní vychází skupina svalů, jež mění tvar jazyka. Na povrchu jazyka je patrný většinou žlábek, který probíhá

jeho středem a mnohdy i drobný důlek, který je optimálním místem pro umístění šperku. Uzdička - vazivový proužek probíhající podélně na spodině jazyka - je u různých lidí v různém stupni vyjádřena. Nemusí být vyjádřena prakticky vůbec, naopak může být delší, mnohdy je i zcela krátká a jazyk je tím pádem omezeně pohyblivý a obtížně lze vypláznout. Nelze tedy provádět piercing jazyka vždy. Existuje zcela nezbytná zásada, že pokud je uzdička přítomna, piercing musí být proveden buď před ní, či vedle ní.

Další typy tongue piercingu jsou např.: Off-centre tongue piercing – Piercing neprochází středem svalu, je umístěn po stranách nebo na kraji jazyka. U tohoto typu je hlavní nebezpečí při aplikaci, a to kvůli velké možnosti zasažení cév. Krevní cévy, tj. tepny a žíly jsou umístěny po bocích jazyka, patrné jsou zejména mohutnější žilní pleteně po obou stranách.



Centre tongue piercing

Smiley a Tongue-related – Tyto dva typy piercingu uvádíme současně, jelikož se v obou případech jedná o piercing uzdičky v ústech.

Smiley piercing = piercing uzdičky pod horním rtem. Tento piercing není možné aplikovat u všech lidí, jelikož velikost uzdičky je u každého individuální. Skoro vždy je však tento piercing pouze dočasný – dříve či později se posune blíže ke kraji uzdičky (= jev nazývaný jako tzv. „vyrůstání piercingu“).

Tongue-related je piercing uzdičky pod jazykem. Jak jsme se již zmiňovali u piercingu jazyka, tato uzdička je také vyvinuta individuálně u každého člověka.

Cheek – Piercing procházející skrz tkáň tváře. Je velmi nebezpečný, jelikož při neodborné, nebo neopatrné aplikaci může být zasažena tepna procházející tváří. Zásahem do svalů se ve tváři, v místě piercingu, vytvoří dolíček a po vytažení šperku zanechá vpich ošklivou jizvu.



Smiley piercing

4. Piercing těla

V této části jsou uváděny ostatní typy piercingů umístěné na těle.

Navel – Piercing pupíku. Ne u každého pupku může být proveden úspěšný piercing. Anatomické poměry jsou velice důležité z hlediska piercingu, kdy může dojít zejména u vystouplého typu pupku, který je tvořen zbytkem pupeční šňůry, v případě infekce, k možnosti jejího postupu do vnitřní části břicha a na vnitřní orgány.



Navel piercing

Vnitřní typ pupku (vtážený, konkávní, vkleslý, vpadlý, vyhloubený, apod.) - je nejčastější typ, vyskytující se u největšího procenta lidí, má okrouhlý jakoby miskovitý tvar s vystouplým okrajem na horní straně. Pupek, který nemá vyjádřen tento okraj je problematický, protože neposkytuje dostatečnou podporu tkáně pro piercing a

může dojít k odvrhnutí či vycestování piercingu. Vstup i výstup piercingu by měl být uložen ve stejné vzdálenosti od okraje, aby procházel co nejkolměji ke tkáni. **Zevní typ pupku** (vystouplý, konvexní, vyklenutý, vnější apod.)- je méně častý typ, pro piercing v podstatě naprosto nevhodný.

Nipple – Piercing bradavek. Riziko piercingu bradavek je vzhledem k umístění nepatrně vyšší než u banálních podkožních piercingů typu pupíku nebo obočí, ale při odborně provedeném zákroku a pravidelné péči žádné větší riziko nehrozí. V období kojení je nošení piercingu bradavek nepřijatelné. V první řadě je to zásada hygieny a pak také kvůli změnám kterými mléčné žlázy v období kojení procházejí.



Nipple piercing

Surface – V překladu povrchový piercing je typ piercingu, kdy je šperk speciálního tvaru vsazen do podkoží metodou jinou než u klasických piercínů. Vhodným místem pro aplikaci je je část těla, kde se kůže málo hýbe tzn. při pohybu, dochází k rozpínání, smršťování maximálně o 2mm. Speciální piercingový šperk je vložený rovnoběžně s povrchem kůže. Při správné aplikaci a vhodně zvoleném speciálním

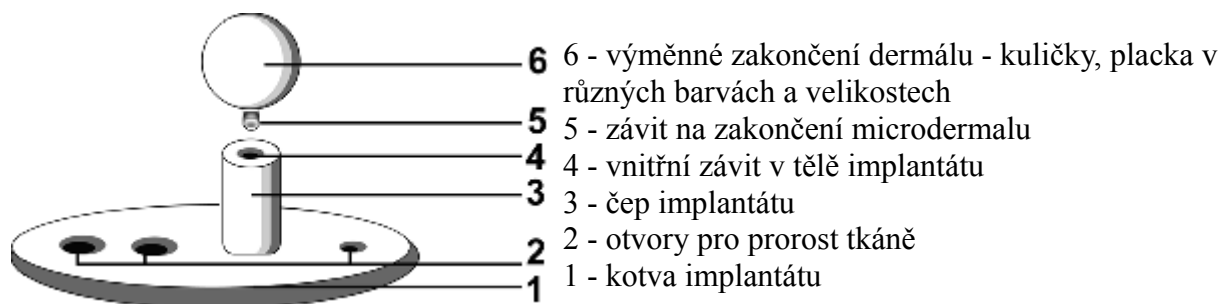


šperku (za předpokladu dobré hojivosti a nezanedbané péče) není pravděpodobnost, že by šperk vyrostl velká. Tyto piercingsy není možné realizovat s klasickými piercingovými šperky a klasickým způsobem. Surface piercing je náročný na hojení a je proto nutné se o něj pečlivě a správně starat, neboť usazeniny uvnitř piercingového kanálku mohou vést po nějakém čase ke zhoršení stavu piercingu a mohou vést až k jeho vyloučení z těla. Tkáň okolo propichu je dlouho jemná a neodolná a těžko se dokáže vyrovnat s nápoem. Díky tomu, že šperk má tvar hranatého U nečistoty se z rány neodplavují, jak je tomu třeba u kroužku. Usazené nečistoty (lze poznat podle zatvrdlosti v okolí



šperku) zpomalují hojení.

Microdermal – Jedná se o speciální typ piercingových implantátů, které se zavádějí pod kůži. Používají se pouze šperky speciální, určené pouze pro tento typ implantátů. Tkáň není propíchnuta skrz, pouze je šperk zaveden pod kůži. Později tkáň proroste kotvou šperku. Šperk není možné vyjmout jako klasické šperky. Lze pouze odšroubovat kuličku na povrchu – samotná kotva implantátu je napevno přirostlá ke tkáni.



Díky speciálnímu tvaru, který se vyvíjel posledních 15 let, je microdermální implantát možné umístit prakticky kamkoli na těle (s výjimkou míst ohybu).

3. Piercingové šperky

Materiály piercingových šperků

V současné době jsou při prvotní aplikaci šperku nejpoužívanější ty z titanu a bioplastu. Co se týče piercingových šperků z chirurgické oceli, jejich používání při prvotním vpichu je sporné. Bylo prokázáno, že kvůli zvýšenému obsahu niklu může u některých jedinců vyvolat alergickou reakci. Tato reakce může následně vést k nepřijetí piercingu tělem a jeho vyhnisání, či jiným potížím. Na druhou stranu tím, že se v oceli nikl nepoužije vznikají méně kvalitní struktury, jako je ferit nebo martenzit. Ocel má daleko nižší odolnost proti korozi, zvláště ve slaném prostředí. Vzniká zde zvláštní forma koroze, tzv. mezikrystalická, která se neprojevuje typickým rezavým povrchem, ale objevuje uvnitř struktury materiálových zrn. Použití oceli tedy závisí na uvážení piercera. Všem komplikacím, spojeným s použitím oceli se často předchází právě použitím chemicky stabilního titanu, nebo nereaktivního bioplastu. Dokonce v některých státech EU je povoleno používat do čerstvých vpichů pouze titanové a bioplastové náušnice.

Titan - Patří do skupiny těžkotavitelných kovů, které se vyznačují velkou pevností krystalové mřížky, vysokou teplotou tavení, značnou tvrdostí a odolností proti korozi. Titan je šedý až stříbřitě bílý, lehký a tvrdý kov. Je dobrým vodičem tepla i elektřiny. Vyznačuje se mimořádnou chemickou stálostí - je zcela netečný k působení vody a odolává působení většiny běžných minerálních kyselin. Titan a jeho slitiny jsou základním materiálem při výrobě skeletů nebo povrchových ochranných štítů kosmických objektů. V leteckém průmyslu nacházejí využití při výrobě zvláště namáhaných součástí letadel. V chemickém průmyslu je titan stále populárnějším materiálem pro výrobu chemických reaktorů, které pracují v extrémních podmínkách a vyžadují vysokou odolnost proti korozi. V běžném každodenním životě se s titanem můžeme setkat například jako s materiálem pro výrobu luxusních náramkových hodinek nebo částí šperků, a to i piercingových. Ve slitině Ti 6Al4V má dostatečnou pevnost a tvrdost. Titan se vyrábí v několika modifikacích od čistého kovu, který je měkký a tvárný až po uvedenou slitinu, která v provedení ELI je velmi vhodná i pro chirurgické implantáty.

Bioplast - PolySafe je označení pro skupinu plastových materiálů. Bioplastový piercing je velmi bezpečný pro tělo jak při aplikaci, tak i při následném nošení. Hlavní výhodou bioplastového piercingu je výjimečná měkkost, vysoká ohebnost, pevnost a žádné negativní reakce imunitního systému.

Pod pojmem bioplasty - všeobecně - si můžeme představit širokou škálu materiálů, které se od sebe liší chemickým složením, mechanickými vlastnostmi, ale také svým původem – lze mezi ně zařadit jak rostlinné tak původně mikrobiální produkty, které se však lidé pokouší produkovat také pomocí rostlin. I přes velkou rozmanitost mají bioplasty společné výrobní schéma. Vstupní surovinou je rostlina. Po její sklizni je v několika technologických krocích vyroben produkt, který se po čase přemění na

kompost, který opět poslouží k růstu dalších rostlin. Tím se uzavírá kruh, který lze částečně přirovnat k recyklaci.

Chirurgická ocel - Převážná část piercingové bižuterie se stále vyrábí z nerezové oceli. Základem této oceli je austenitická struktura, která je dána hlavními legujícími prvky a to chromem a niklem. Tato slitina, která obsahuje až 18% chromu a 10-12 % niklu je velmi stabilní a využívá se v nejrůznějších oborech lidské činnosti. Počínaje nádobím a konče chirurgickými implantáty. V této souvislosti se mluví o tzv. chirurgické oceli. Tato ocel je charakterizována stejným základem, rozdílem jsou zde stopové prvky, které ovlivňují stupeň koroze v různých prostředích. Jak již jsme se zmiňovali, v souvislosti s vysokým obsahem niklu v těchto ocelích se objevil problém alergie. Z nejrůznějších pramenů je možno získat čísla hovořící přibližně o 10 % populace, která je alergická na nikl. Toto číslo se však neustále mění. Jedná se zřejmě o klasickou civilizační chorobu. Doporučuje se tedy využívat takové materiály, které neškodí - které neobsahují nikl.

Všechny materiály, které jsou využívány u piercingové bižuterie musí být testovány autorizovaným pracovištěm, které rozhoduje o možnosti je použít. Zkoušky se provádí na únik niklu a na obsah niklu uvnitř struktury. Všechny testované materiály musí vyhovět měření na únik niklu z povrchu. Jinak řečeno i když použitý drát či kulička obsahuje nikl, tak nedochází k jeho uvolnění. Nikl je zde dokonale rozpuštěn, a proto nemůže působit na lidský organismus. Bohužel existuje předpis EU, který vysloveně pro jistotu nařizuje, že se piercingové šperky mohou vyrábět pouze z materiálu, který obsahuje nikl v menší míře než 0.05%. Z tohoto důvodu je v některých zemích EU zakázáno používat nerezové oceli do čerstvých vpichů, ale do zahojených se ocel používá dále.

Chemické složení materiálů - srovnání nejčastěji používaného titanu a oceli:

	Ti	Al	V	Ni	Cr	Mo
Ocel 316	-	-	-	10.5-13%	16.5-18.5%	2-2.5%
Ocel 316L	-	-	-	11-13%	16.5-18.5%	2-2.5%
Ocel 303	-	-	-	8-10%	17-19%	-
Titan grade 1	99%	-	-	-	-	-
Titan grade 2	98%	-	-	-	-	-
Titan 6AL4V ELI	89-91%	5.5-6.8%	3.5-4.5%	-	-	-

Z této tabulky je jasně patrné, že vhodnějším a méně rizikovým materiálem pro prvotní aplikaci šperku je titan. Je chemicky čistší a méně reaktivní. Naopak ocel obsahuje velké množství niklu, chromu a molybdenu.

Typy piercingových šperků

Existuje velké množství nejrůznějších šperků speciálně přizpůsobených tak, aby bylo jejich nošení co nejpohodlnější. Také jsou přizpůsobeny místu a anatomii těla.

Kroužky



Používají se nejčastěji při piercingu uší, ale také do rtu místo labrety, nebo do nosu. Vyrábí se také v různých velikostech a průměrech drátu. Materiály bývají titan, chirurgická ocel, zlato i stříbro.

Podkovy



Stejně jako kroužky, i podkovy jsou často používanými šperky se širokou škálou možností využití. Často se používají při piercingu uší, rtů, nosního septa apod.

Spirály



Jejich využití je individuální vzhledem k anatomii těla jedince. Využívá se u piercingu uší.

Činky rovné





Rovné činky jsou také často nazývány jako tzv. Barbells. Nejčastěji se používají při piercingu jazyka, delší – většinou tří, ale i více centimetrové činky se používají do industrial piercingu ucha.

Činky ohnuté



Také nazývané jako „obočovky“ nebo „pupíkovky“. Jak již počestilé názvy napovídají, nejčastěji se aplikují jako piercing obočí, pupíku, ale také např. u vertical labretu a mnoha dalších.

Labrety



Hojně se používají u piercingu pod rtem, kterému se také podle typu tohoto šperku říká „labret“ piercing. V tomto případě se často doporučuje používat labretu z bioplastu. Ta méně tlačí na dásně a mírněji reaguje s prostředím. Může se také používat na piercing nosního křídla, či piercing ucha.

Nostrilly

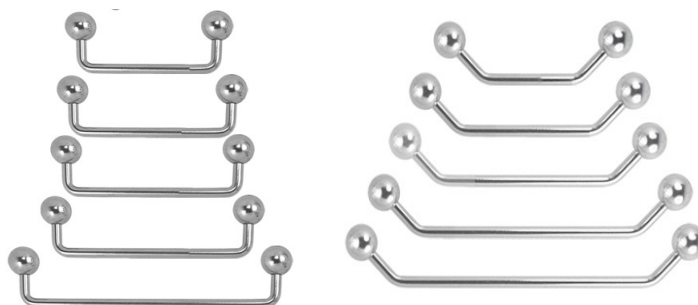
Nostrilly, neboli česky „nosovky“ jsou speciální druhy piercingu používané pouze na piercing nosního křídla (nostrill piercing). Nejčastěji jsou to šperky na konci zahnuté, někdy jsou na konci pouze rozšířené, aby dobře



seděly a nevypadly během dne.

Surface

Nejčastěji používané šperky pro surface piercing jsou z titanu, oceli, či z bioplastu – u něj je veliká výhoda v jeho ohebnosti. Přizpůsobí se tělu. Šperky z pevných materiálů se používají ve dvou typech podle úhlu zatočení drátu – a to buď ve 45, nebo 90 stupních.



U všech typů piercingových šperků existuje velké množství variant lišících se průměrem drátu. Je důležité pečlivě vybírat průměr šperku. Nejčastější pro prvotní aplikaci je šperk s průměrem 1,6 mm. To se ale může lišit podle místa a typu piercingu (např. u piercingu nosu se používají nostrilly s menším průměrem). Průměry se udávají v milimetrech, nebo v palcích. Existuje také kosmopolitní označení, stejné pro všechny země (tzv. gauge).

<i>Gauge</i>	<i>Palce</i>	<i>Milimetry</i>
20	0.032	0.812
18	0.40	1.024
16	0.051	1.291
14	0.064	1.628
12	0.081	2.053
10	0.102	2.588
8	0.128	3.264
6	0.162	4.115
4	0.204	5.189
2	0.258	6.544
0	0.325	8.251
0	0.365	9.266

4. Bolestivost piercingu



Spousta lidí má o aktu aplikace piercingu přímo hororové představy ohledně bolestivosti. Přitom podle mnoha piercéřů i samotných „opiercingovaných“ jedinců piercing sice bolí, ale nejedná se ovšem o bolest nijak strašlivou, spíše však o nepříjemný pocit, který normální jedinec bez obtíží překoná. Je samozřejmostí, že je u každého člověka tento pocit individuální (podle citlivosti), proto se nedá tato bolest nějak vymezit, zkrátka někoho to bolí míň a někoho víc. Na čem ovšem bolestivost závisí, tak to je místo vpichu. Piercingy se dají přibližně podle tohoto umístění rozdělit asi do 5 skupin :

Piercingy téměř bezbolestné – jazyk, obočí, ušní lalůčky, uzdička apod.

Piercingy málo bolestivé – pupík, nos, labret, madonna a většina surface piercingů

Piercingy středně bolestivé – ušní chrupavky, septum, povrchové piercingy genitálií

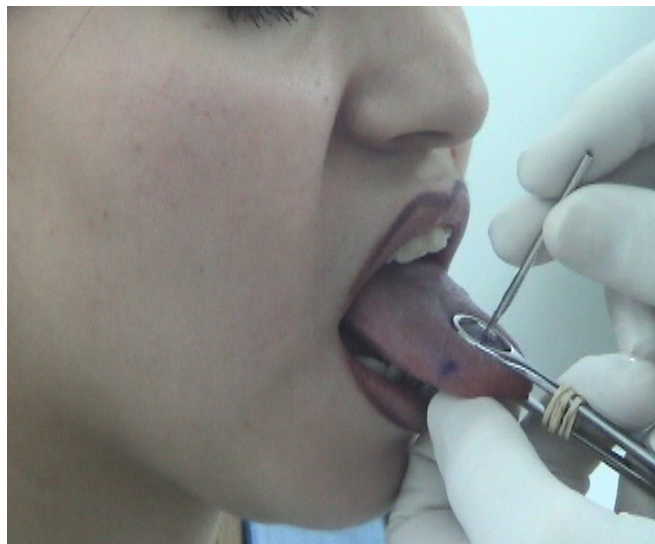
Piercingy bolestivé - bradavky a některé z genitálních piercingů

Piercingy velmi bolestivé – apadravya, ampallang a dydoe

Ale i přes toto dělení zůstávají u otázky bolestivosti pořád **3 hlavní kritéria** a to sice opět **individualita** (najdou se i lidé , kteří překonají bolestivější piercingy a vadí jim méně bolestivý piercing jazyka apod.), **zkušenost piercéra** (na té závisí opravdu dost, neboť zkušený piercéř provede samotný vpich rychle a bez větších zdravotních rizik či bolesti, nehledě na to, co může napáchat piercéř amatér nebo dokonce kamarádka) a **zdravotní stav jedince**.

Umrtnění piercingu jako obrana před bolestí?

Případné možnosti umrtvení existují, ale ani 1 z těchto způsobů není piercéry oblíben nebo doporučován, neboť jsou buďto zbytečné – jako injekční aplikace anestetik (vpich jehly je prováděn obdobně jako při samotné aplikaci piercingu, navíc samotní piercéři nemají k vpravování anestetik oprávnění), nebo zbytečně zvyšují riziko nezdárného vpichu do kůže jako chladicí spreje (chladicí spreje jsou určeny k jiným účelům, proto pokožku svým způsobem zmrazí, což zase brání vpichu), nebo mohou zbytečně způsobovat alergické reakce pokožky nebo dokonce zhoršené následné hojení – jako přípravky a krémy typu EMLA (jejich účinek stejně není moc velký, takže fungují většinou jen jako placebo). Proto se většina piercéřů snaží raději provést vpich bez těchto zbytečných propriet a spíše uklidnit či odvést pozornost „pacienta“ a hlavně provést aplikaci v co nejkratší době.



„Piercer nebo chirurg?“ : tot' otázka

Přestože obojí, jakož i aplikace piercingu, má samozřejmě svá rizika, většina se shoduje v tom, že pro piercing je nejlepší samotný piercingový salon (určitě však vždy záleží na jeho kvalitě, z toho důvodu se doporučuje navštěvovat raději ověřené salony, protože ani dobrá reklama mnohdy nezaručí kvalitní ruce piercéřů).

Lékaři totiž na rozdíl od piercéřů znají sice velmi kvalitně a podrobně lidské tělo, ale se samotným vpichem a piercingem nemají většinou téměř žádné zkušenosti, a proto mnohdy provedou vpich křivě nebo zvolí



špatný typ či velikost piercingu, což vede jenom k dalším komplikacím.

Naopak v ověřených piercingových studiích mají s piercingem pochopitelně větší zkušenosti, nejen proto, že s ním přichází denně do styku, ale i proto, že sami většinou piercing mají, a tak mohou nejen lépe aplikovat, ale i doporučit co a jak.

Definitivní rozhodnutí je vždycky jen na jedinci, co se ale nedoporučuje 100% jsou naoko zkušené známí a přátelé, kteří rádi aplikaci zadarmo nabízejí.

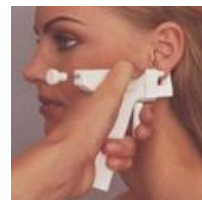
Nastřelování

Kromě běžného vpichu jehlou (šperk je klasicky protažen kůží prostřednictvím



jednorázové sterilní jehly nebo intravenózní kanyly) se začala vyskytovat i tato metoda, která se týká pouze aplikace ozdob do uší a nosu. Piercingy je ale často nedoporučována a odsuzována, protože ji z mnoha důvodů shlédávají rizikovější a nebezpečnější (přesto se v některých salonech a to hlavně kosmetických s oblibou provádí) – tkáň je při aplikaci pistolí víceméně roztrhána, což spolu s jednotnou délkou šperku (je

univerzální, na rozdíl od různých délek a tvarů aplikace jehlou) způsobí mnohdy otok a zhoršení hojení, nastřelovací pistole se navíc nedá celá strelizovat.



Zdravotní stav a aplikace piercingu

I když zdánlivé banality jako to, že před aplikací piercingu bychom měli být najezení a vyspaní podceňují, má případná únava nebo špatný psychický stav na samotný zákrok určitý vliv.

Co by se ale určitě podceňovat nemělo jsou jakékoli choroby – od oparů (pokud s piercingem týká ústní dutiny) po chřipku a jiné další obtíže. Pokud se jedinec necítí celkově fyzicky nebo fyzicky dobře měl by se raději na zákrok přejednat. Snížená imunita organismu totiž způsobuje zhoršené přijímání šperku, tím pádem i jeho hojení, což vede k větším zbytečným komplikacím.

Piercing a léto

Co se v piercingových salonech dále nedoporučuje, je plánovat si aplikaci piercingu před nebo v průběhu parných letních měsíců. Týká se to hlavně dlouhodobě a špatně se hojících piercingů (jako např. piercing bradavek nebo pupíku), protože vyšší teploty zbytečně ztěžují hojení a navíc u nedohojených piercingů hrozí větší riziko infekce – takže je velmi rezolutně nedoporučováno obvyklé letní koupání v bazénech nebo nádržích.

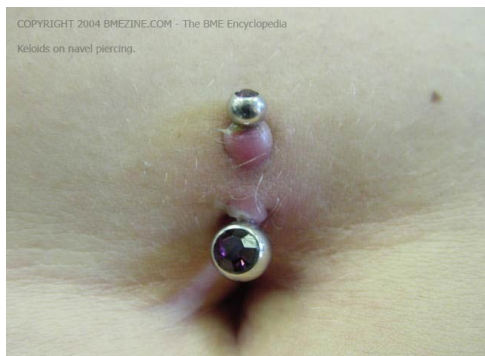
5. Rizika spojená s piercingem

Prakticky žádný piercing není bez rizik. Při neodborné aplikaci může dojít k závažným komplikacím. Prvním a nejčastějším rizikem je možnost získání infekce. Při samotném výkonu hrozí infekce z rány, proto je lepší nechat si piercing provést ve zdravotnickém zařízení nebo v salónu, který má k této činnosti oprávnění a jehož vybavení odpovídá hygienickým normám. Daleko větší hrozbou než obyčejná infekce v ráně je nákaza virem žloutenky typu B a C nebo nákaza virem HIV. Velkým rizikem je piercing pro lidi se všemi druhy nemocí kůže.

Neobvyklou studii vypracovali lékaři z kožní kliniky University of Kansas. Při testech byly zjištěny pozitivní reakce na kovy u 11% osob s jednou a téměř u 15% osob s více piercingy. Nejčastěji vyvolává alergii nikl a zlato. Vedlejším výsledkem studie byl průkaz vzájemné reaktivity nikl/kobalt a nikl/paladium. Studie potvrzuje, že piercing vede u mužů i žen ke zvýšení rizika vzniku alergie na kov.

Při výběru studia je důležité zjistit, zda jsou splněny přísné hygienické podmínky a zda jsou ozdoby vyrobeny z kvalitních materiálů. Člověk, který piercing provádí, by měl pracovat v rukavicích a před i po zákroku používat na ošetření dezinfekci. Naprostou samozřejmostí jsou pak sterilní jehly.

Ani správná a bezproblémová aplikace ale nezaručuje, že piercing tělu neublíží. Hojení rány trvá dlouho a v průběhu této doby je potřeba věnovat nadměrnou péči osobní hygieně. Kolem šperku se totiž ukládá kožní maz a zvyšuje se riziko průniku infekce do těla. Proto je potřeba ozdobu denně čistit antibakteriálním mýdlem. Někdy však ani dodržování všech hygienických opatření nepomůže, rána se nezahojí a piercing je nutné z těla odebrat. Úrazy, při kterých se piercing zachytí o nějaký okolní předmět a je doslova vytržen z těla, jsou také poměrně časté.



Keloid (Navel piercing)

Keloid, též cheloid, je vazivový novotvar kůže, bolestivý, vyznačující se zvláštní tuhou červenavou vyvýšeninou na kůži. Skládá se z hojného vaziva s vlákny souběžnými, hustě na sebe přilehlými, jež prostupují škárový oddíl kožní. Pokud dosáhne jisté velikosti více se nezvětšuje, zřídka však sám opět ustupuje. Operativní odstranění je většinou bezúspěšné, jelikož keloid narůstá nanovo a nová narostlina nabývá pravidelně větších rozměrů než starší. Pokud se keloidní jizva začíná tvořit, šperk pokračuje v dráždění oblasti a keloid má tendenci pokračovat v růstu. Odstranění šperku a umožnění piercingu se uzavřít je mnohdy jediná možnost, jak zabránit keloidní jizvě pokračovat v růstu. Nejčastěji se keloid vytváří u chrupavek (uši, nos).

Příležitostně piercing cestuje směrem k povrchu kůže, či je celkově odvrhnut (zcela vyrostle ven). K těmto jevům dochází tehdy, pokud je piercing příliš úzký a plochý (zavzaté části kůže je málo). Často se tvoří jizva či důlek v místě, kde byl původně piercing aplikován. Piercing, jež cestuje rychle, vytvoří strupy v oblasti původní aplikace. Hojení je prodloužené, východy z piercingu jsou zarudlé a roztrpené. Pokud je piercing odvrhován, je patrný šperk prosvítající skrze kůži.

Časté příčiny cestování a odvržení zahrnuje:

- umístění piercingu v nevhodné hloubce či pod nevhodným úhlem vzhledem ke tkáni
- nošení šperků nevhodných rozměrů (síla, šířka, délka)
- tření a tlak oproti oděvu ,či jiným částem těla či dalším šperkům
- poranění piercingu

Zdroje využité pro teoretickou část

Speciální poděkování:

Tom Milhouse tattoo; <http://www.tomtattoo.cz/>

Zdroje - internet:

<http://piercingdecin.blog.cz/>
<http://bodyartmag.cz>
<http://tunnels.cz/>
<http://e-piercing.cz/>
<http://hell.cz/>
<http://mikrodermaly.cz/>
<http://mineralfit.cz/>

zdroje - literatura:

Housk Randall, Piercing - Moderní antologie; 1998 Rebo Productions, Praha
Radek Fiksa, Piercing; 2005 Sowulo Press

obrázky:

http://tn3-2.deviantart.com/fs14/300W/f/2007/102/3/1/Piercing_by_MakyKaos.jpg
<http://terrabrasileira.net/indigena/ornato/o-ornato/o-face2.jpg>
[http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/1/18/Tutanchamon_\(js\)_1.jpg](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/1/18/Tutanchamon_(js)_1.jpg)
<http://st.blog.cz/p/piercingdecin.blog.cz/obrazky/7316070.jpg>
<http://pro.corbis.com/images/RF4781203.jpg?size=572&uid=%7B0E3E80DA-1871-4D45-B208-F88A06CDA4E2%7D>
http://researchpubs.com/Blog/wp-content/plugins/wp-shopping-cart/product_images/39_rs12full.jpg
<http://infinitebody.com/gallery/ear/mmear2.jpg>
<http://bmezine.com/pierce/bme-pirc.html>
<http://tunnels.cz/>
<http://st.blog.cz/f/freedom4us.blog.cz/obrazky/14464396.jpg>
<http://piercinghelp.com/Tongue%20Piercing%20Pic%201.jpg>
<http://chirurgie-hunsrueck.de/bilder/chirurg.gif>
http://th01.deviantart.com/fs11/300W/i/2006/256/4/1/Piercing_by_Babykaa.jpg
http://wriststyle.com/images/face-piercing_1333.jpg
<http://doktorstach.cz/images/nausnice.jpg>
http://lekarska-kosmetika.cz/imgs/nastrel_naus.jpg

B) Metodika práce:

Zpracovat SOČ na toto téma jsme se rozhodly hned z několika důvodů. Mezi náctiletými obliba piercingu stoupá rok od roku, piercing je považován jako součást naší doby, módní záležitost. Přezto se najde jen málo těch, kteří jsou opravdu zasvěceni do všeho, co piercing obnáší. Spousta našich vrstevníků považuje piercing jako módní ozdobu těla a to, že je piercing zásahem do lidského organismu a je nutné o něj pečovat, si již mnozí neuvědomují. Toto jsou všeobecně pojatá fakta, která nám

potvrdili i pierceři – lidé zabývající se aplikací piercingu.

Jak moc jsou v tomto ohledu znalí žáci našeho gymnázia jsme ověřovaly formou dotazníků. Ty byly anonymní a obsahovaly celkem dva okruhy otázek. První okruh obsahoval všeobecné otázky týkající se piercingu, jeho oblíbenosti a informovanosti žáka v tomto směru. Na tyto otázky odpovídali všichni dotazovaní. Druhý okruh otázek byl cíleně zaměřen na zkušenosti a znalosti nositelů. Na tyto otázky odpovídali pouze nositelé piercingu. Dotazník obsahoval i několik „bonusových“ otázek, jejichž výsledky sloužily spíše pro teoretickou část jako modelové situace. Odpovědi ze dvou hlavních okruhů otázek jsme, pro větší přehlednost, zpracovávaly do grafů.

Součástí našich činností byly i plánované konzultace s odborníky – piercery. Bohužel ochota a komunikace často nebyla z jejich strany vyhovující a naše e-maily i telefonáty odmítali. Na naše žádosti odpověděl kladně pouze jeden piercer, pan Zdeněk*, který se s námi podělil o své desetileté zkušenosti z oboru.

Celou práci jsme rozdělily pro přehlednost na několik částí:

- A) Teoretická část – historie, obecné informace o typech, bolestivosti, rizicích
- B) Metodika práce
- C) Praktická část – výsledky dotazníků formou grafů a tabulek
- D) Závěrečné vyhodnocení – vyhodnocení praktické části
- E) Závěr – shrnutí poznatků, cíle práce

Toto téma je podle nás v dnešní době velmi ožehavé. My, osobně k tomuto zaujímáme spíše neutrální postoj. Během vypracovávání této práce jsme měly možnost setkat se s různými postoji vůči bodypiercingu. Pro většinu našich vrstevníků je to pouze módní záležitost, která je aktuálně „in“. Nadruhou stranu jsme se střetly s několika lidmi, pro které se bodypiercing stal způsobem životního stylu.

**Většina piercerů svou práci považuje za umění. Jako umělci také používají pseudonymy. Proto uvádíme pouze umělecké jméno spolupracujícího piercera.*

Dotazník na téma piercing

Předem děkujeme za odpovědi, které jak doufáme budou vyplněny co nejupřímněji, dotazník je anonymní, informaci nebudou zneužity a poslouží pouze pro účely SOČ.

Vybrané odpovědi zakroužkuj.

Otázky:

- 1) Pohlaví : muž x žena
- 2) Věk – _____ , sportovní x všeobecná třída
- 3) Kde se nejčastěji setkáváš s piercingem ?
 - a) ještě jsem se s ním nesešel
 - b) ve škole u kamarádů
 - c) doma – u někoho z rodiny
 - d) na svém těle
- 4) Líbí se ti piercing
Ano x ne x některý (který _____)
- 5) Plánuješ si v budoucnu pořídít piercing ano x ne
Je něco, co tomu brání : a) zákaz rodičů
b) obavy z reakce okolí
c) strach z bolesti
d) věk
e) jiný důvod (který _____)
- 6) Co si myslíš o lidech s piercingem?
 - a) přijde mi to atraktivní
 - b) odrazuje mě to
 - c) obdivuju to
 - d) nechápu to
 - e) je mi to jedno
- 7) Ovlivní piercing tvůj 1. dojem z člověka - ano x ne.
- 8) Proč myslíš, že si lidé nechají udělat piercing?
 - a) jen kvůli estetickému dojmu
 - b) může to mít i nějaký hlubší význam (jaký: _____)
 - c) chtějí vyzkoušet něco nového
 - d) chtějí se odlišovat
- 9) Myslíš, že piercing omezuje v běžném životě : ano x ne
Pokud ano, jak : a) problémy ve škole, zaměstnání
b) zdravotní rizika
c) potíže při hledání partnera
d) jinak (jak : _____)
- 10) Víš jak se správně starat o piercing : ano x ne.
- 11) Celkový názor na piercing (1 –5) – jako známkování ve škole : _____

Bonusíky :o)

- 1) Tipni si, kdy a kde se objevil piercing poprvé: _____
- 2) Určitě, tě stejně jako nás zajímá otázka intimního piercingu :o), jaký máš na něj názor (opět 1-5) _____ , setkal/a ses s ním někdy ano x ne x ne, ale chtěl/a bych.
- 3) Tipni si kolik řádově stojí pořízení piercingu: _____

Odpovídej pouze pokud máš piercing:

- 1) Kolik máš piercingů? _____ (případně pokud se chceš podělit o to kde : _____ :o))
- 2) Věk tvého 1. piercingu? _____. Dělal/a jsi něco pro to, abys mohl/a mít piercing před dosažením plnoletosti? : a) byl/a jsem starší 18-ti let
b) měl/a jsem písemný souhlas od rodičů
c) rodiče mě doprovázeli osobně
d) můj piercér to nepožadoval

e) šel/šla jsem raději za jinou
nekvalifikovanou osobou (např. kamarádka, známý atd.)

3) Jak jsi se o svůj piercing staral/a , staráš

4) Reakce okolí na piercing (ohodnot' jako ve škole 1-5)

- rodiče : _____
- širší rodina : _____
- přátelé : _____
- škola (učitelé apod.) : _____
- neznámé okolí : _____

dovedly tě tyto okolnosti k tomu, že ses musel piercingu zbavit : ano x ne

5) Jaký má pro tebe tvůj piercing význam : a) pouze estetický (např.píchnutí
pupíku...)

b) chceš se odlišovat

c) hlubší (jaký : _____

d) jiný (jaký : _____

6) Co jsi od piercingu očekával/a : _____

7) Litoval/a jsi později svého rozhodnutí k piercingu : a) ano, často

b) občas

c) jednou

d) vůbec

e) natolik, že jsem se ho
sám zbavil/a

8) Podstoupil/a by jsi piercing i s vědomím zdravotního rizika ano x ne (myslím že rizika jsou
minimální).

9) Při píchnutí piercingu upřednostňuju : specializovaný salon x chirurga v nemocnici.

10) A na závěr : dokážeš čelit občasným nemístným poznámkám okolí k piercingu :

ano x ne , popř. jak : _____

Děkujeme ti za tvé odpovědi, nemáš se za co stydět, jsme rády, že jsi se s námi podělil o svůj názor :o).

Je něco na co jsme se podle tebe nezeptaly, zajímá tě a chtěl/a bys nám to sdělit? ...Můžeš to tady napsat, rády si to přečteme..;o) ...

C) PRAKTICKÁ ČÁST

Výsledky výzkumu piercingu na škole – Sportovní gymnázium Kladno:

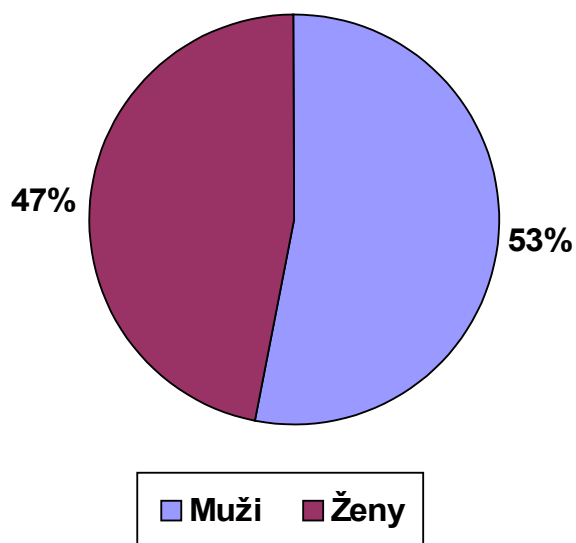
Pozn.: V některých otázkách byla odpovídajícím umožněna větší možnost

odpovědi : např. kombinace odpovědí a+b apod. z důvodu lepšího vyhodnocení, byly tyto odpovědi zahrnuty jako bod k oběma 2 možnostem, proto mnohde počet žáků nesouhlasí se součtem žáků u jednotlivých odpovědí.

OTÁZKY (viz dotazník):

1) Pohlaví respondentů

Muži	114
Ženy	101

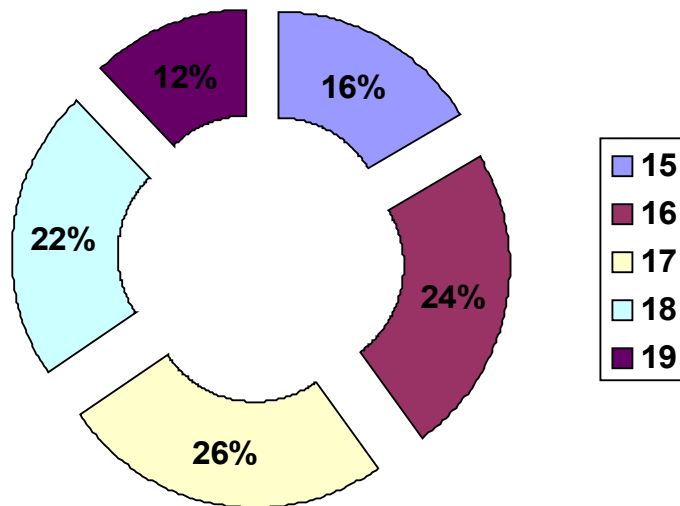


2) Věk respondentů + typ třídy

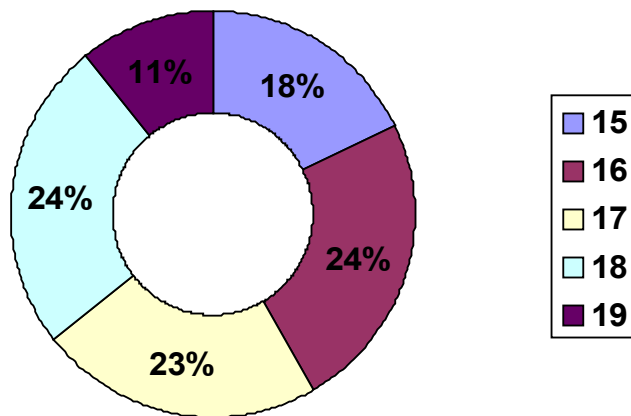
Věk	Muži	Ženy
15	17	18
16	27	24

17	32	23
18	23	25
19	15	11

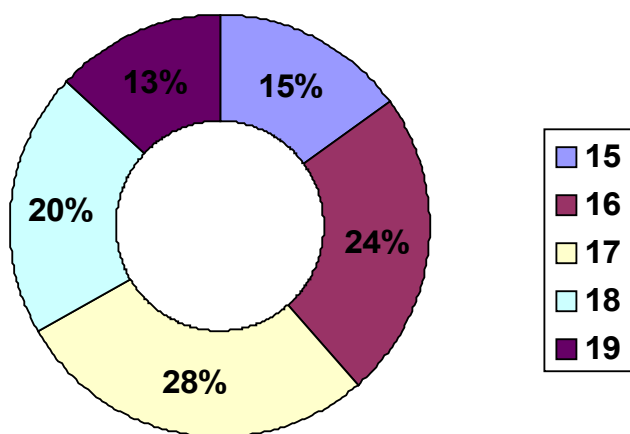
Muži a ženy



Ženy

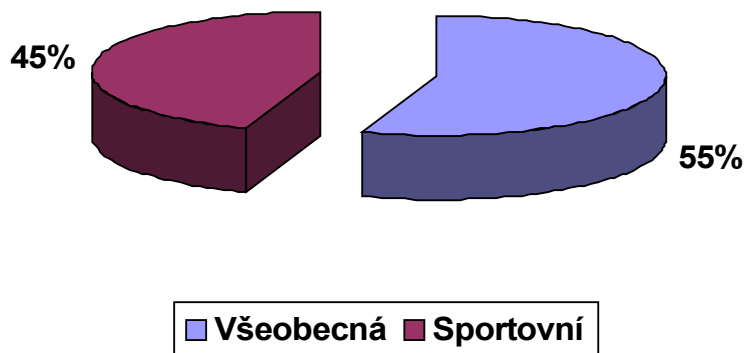


Muži

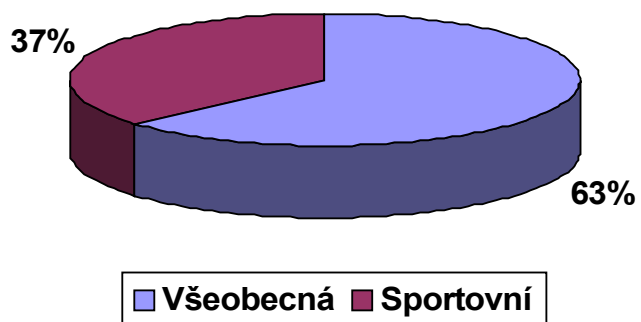


Typ třídy	Muži	Ženy
Všeobecná	55	64
Sportovní	59	37

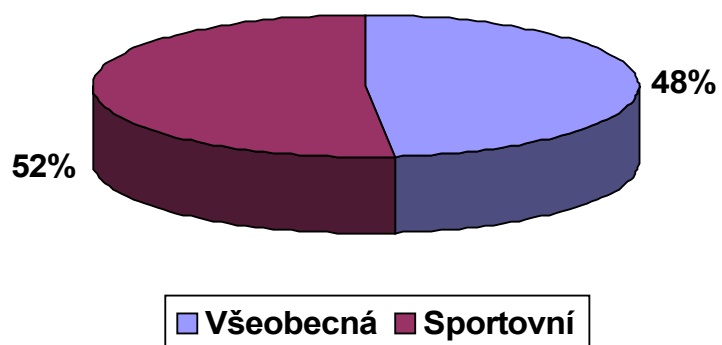
Muži a ženy



Ženy



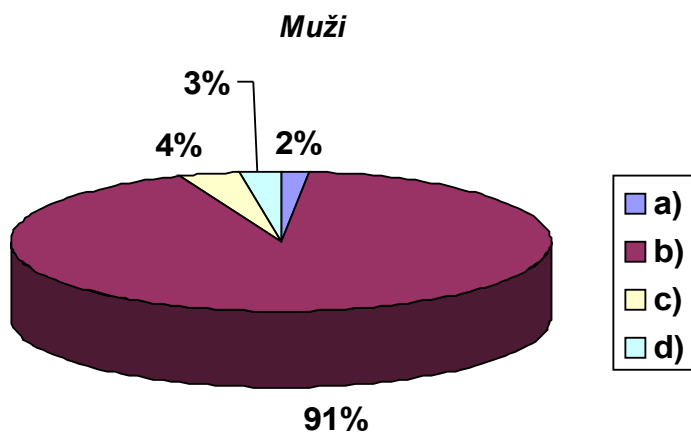
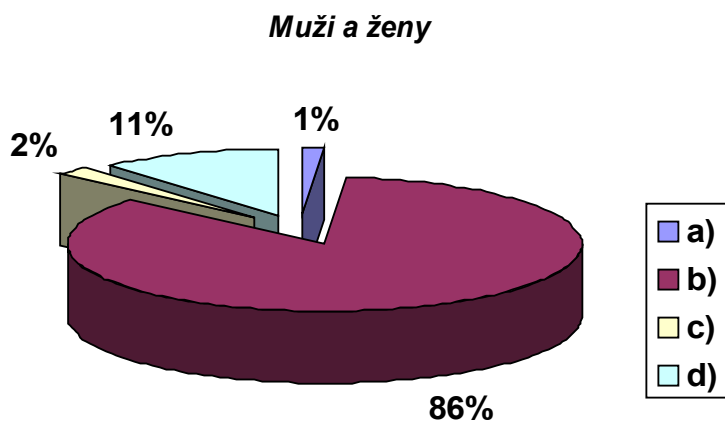
Muži



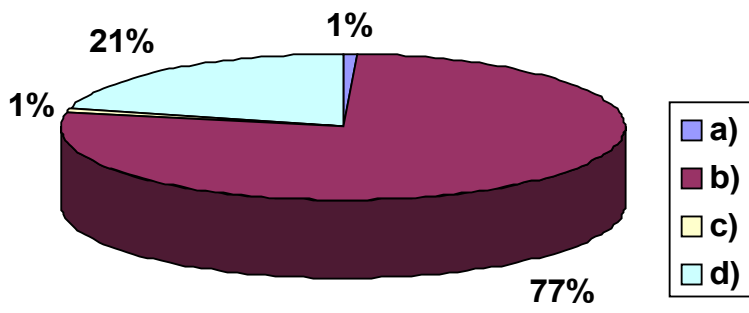
3) Kde se nejčastěji setkáváš s piercingem?

- a) ještě jsem se neseťkal
- b) ve škole, u kamarádů
- c) doma – u někoho z rodiny
- d) na svém těle

Možnosti:	Muži	Ženy
a)	2	1
b)	105	82
c)	4	1
d)	3	22

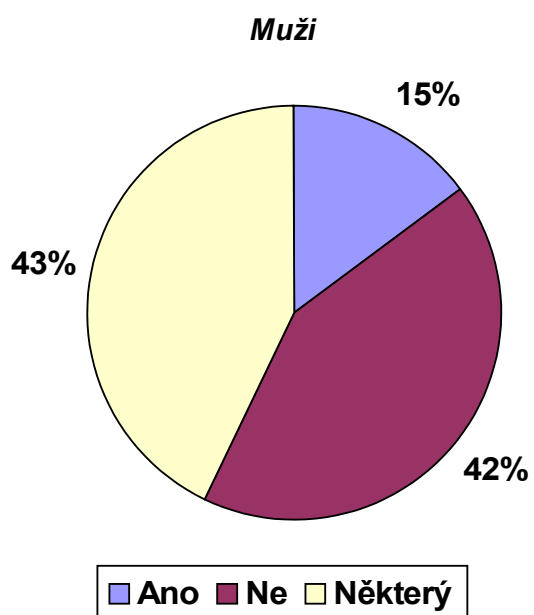
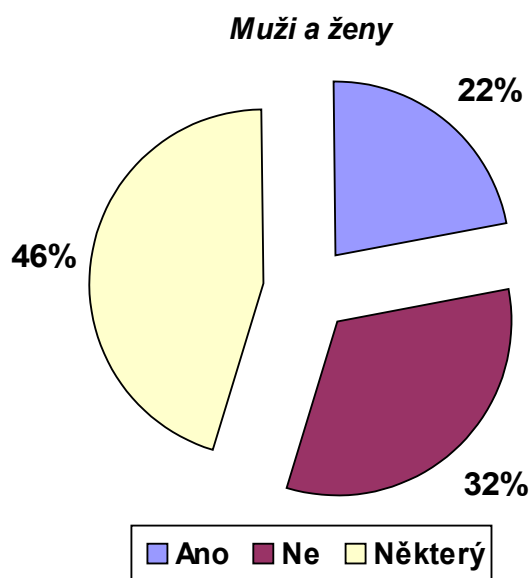


Ženy

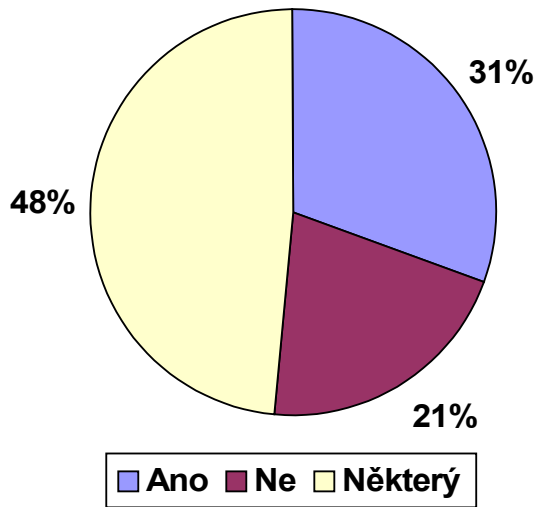


4) Líbí se ti piercing?

Možnosti:	Muži	Ženy
Ano	17	31
Ne	48	21
Některý	49	49



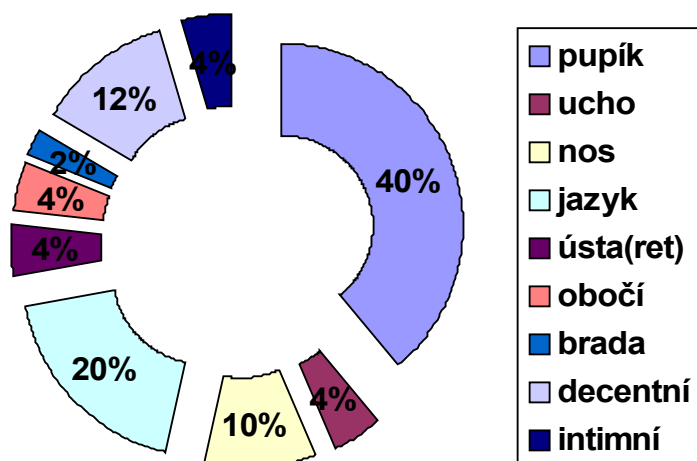
Ženy



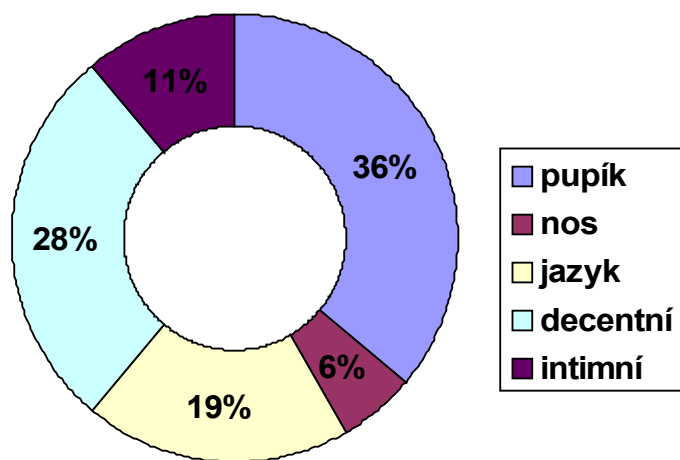
Který piercing se ti tedy líbí?
(možnosti dle nejčastějších odpovědí respondentů)

Možnosti:	Muži	Ženy
Pupík	13	22
Ucho	0	4
Nos	2	7
Jazyk	7	10
Ústa (ret)	0	4
Obočí	0	4
Brada	0	2
Decentní	10	1
intimní	4	0

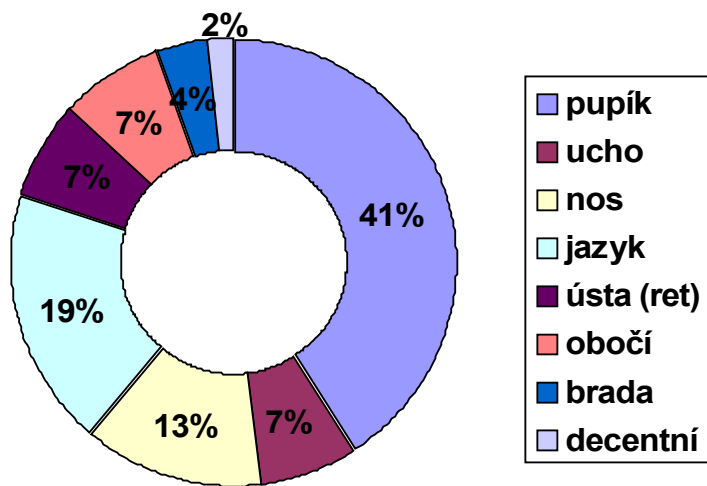
Muži a ženy



Muži



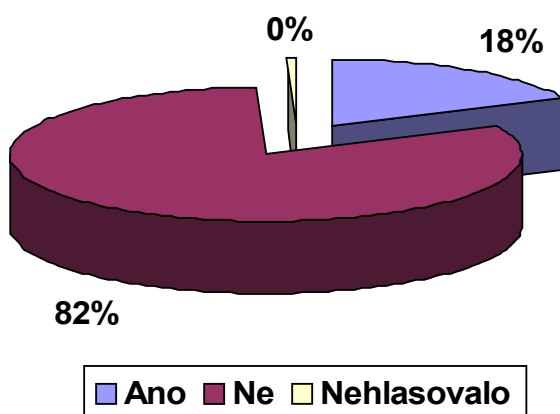
Ženy



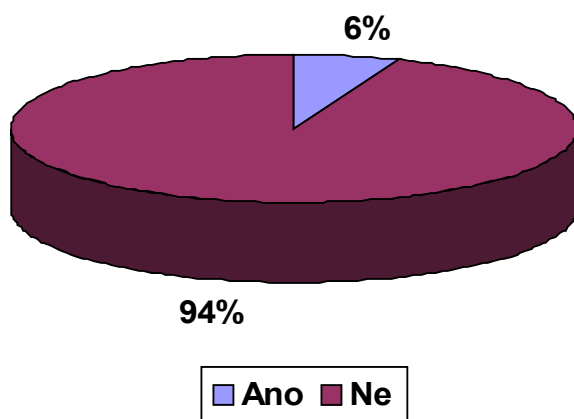
5) Plánuješ si v budoucnu pořídit piercing?

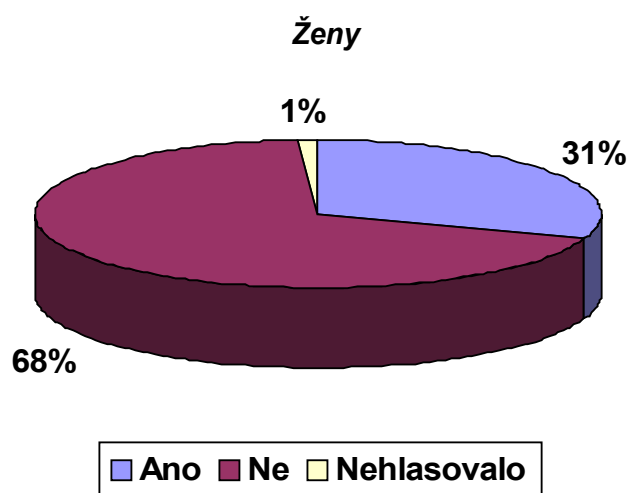
Možnosti:	Muži	Ženy
Ano	7	31
Ne	107	69
Nehlasovalo	0	1

Muži a ženy



Muži



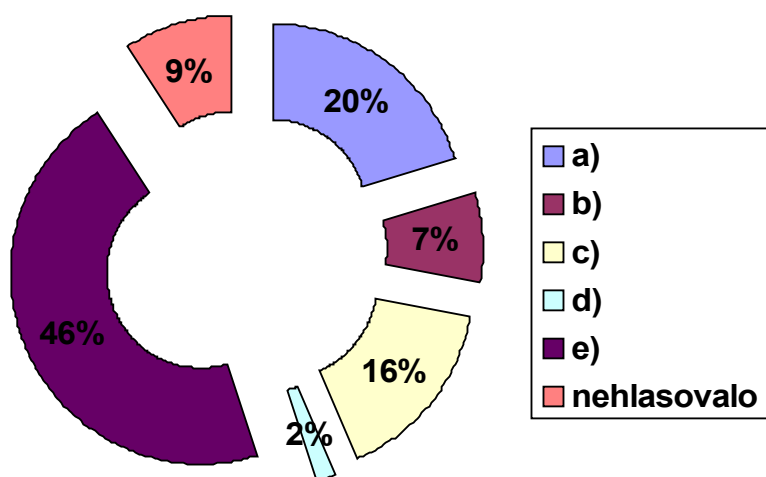


Je něco, co tomu brání?

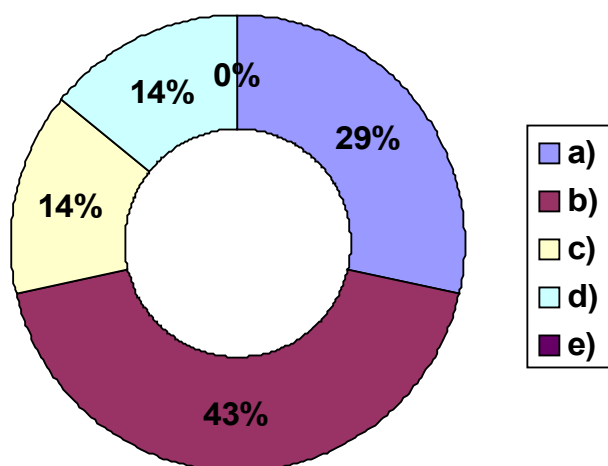
- a) zákaz rodičů
- b) obavy z reakce okolí
- c) strach z bolesti
- d) věk
- e) jiný důvod (viz závěrečné vyhodnocení)

Možnosti:	Muži	Ženy
a)	2	20
b)	3	5
c)	1	16
d)	1	1
e)	0	49
nehlasovalo	0	10

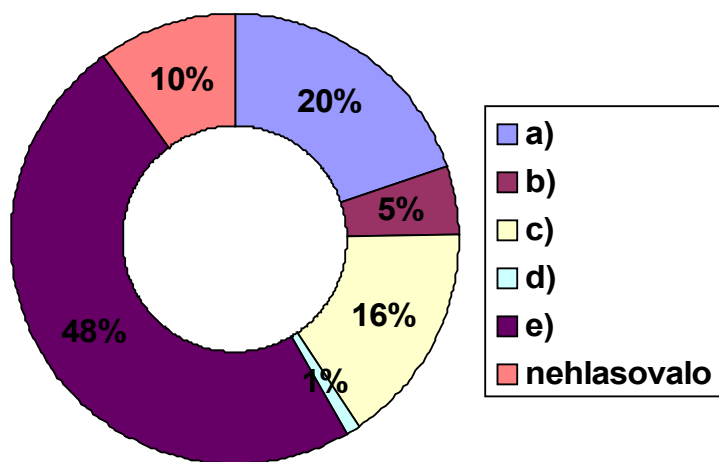
Muži a ženy



Muži



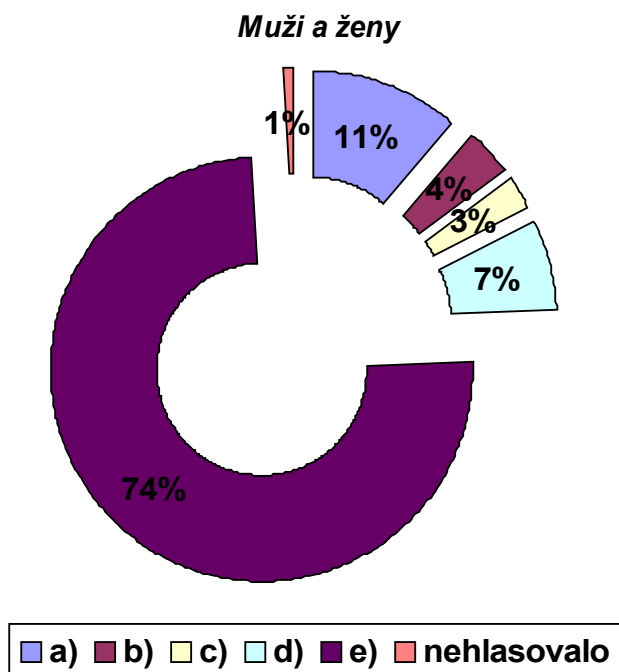
Ženy



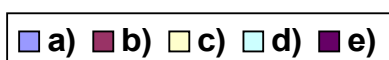
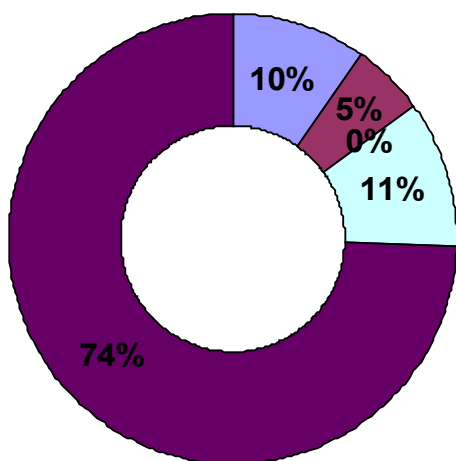
6) Co si myslíš o lidech s piercingem?

- a) přijde mi to atraktivní
- b) odrazuje mě to
- c) obdivuju to
- d) nechápu to
- e) je mi to jedno

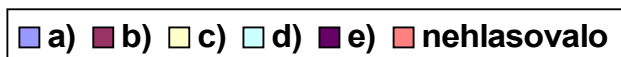
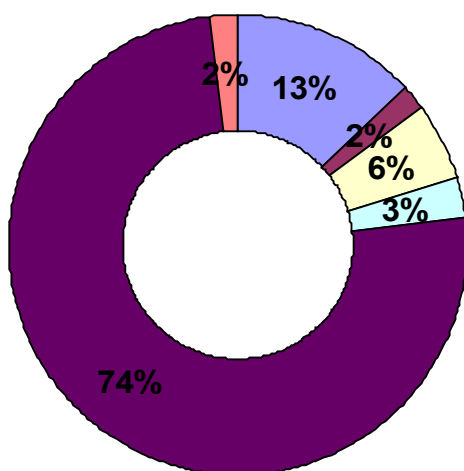
Možnosti:	Muži	Ženy
a)	11	14
b)	6	2
c)	0	6
d)	12	3
e)	85	81
nehlasovalo	0	2



Muži

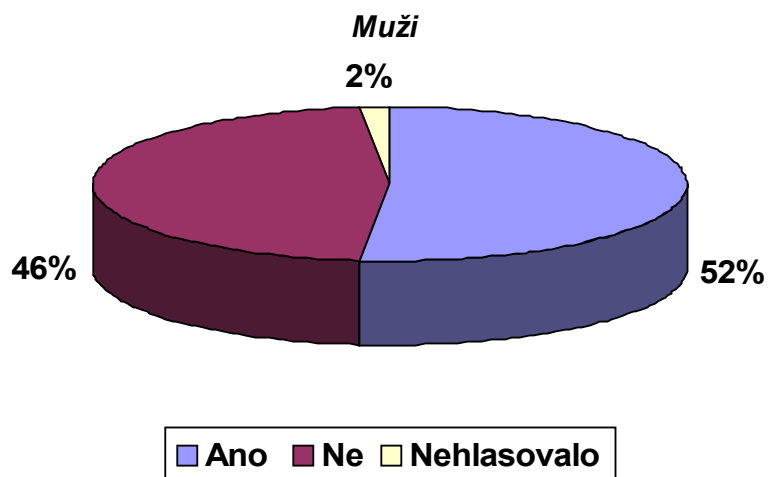
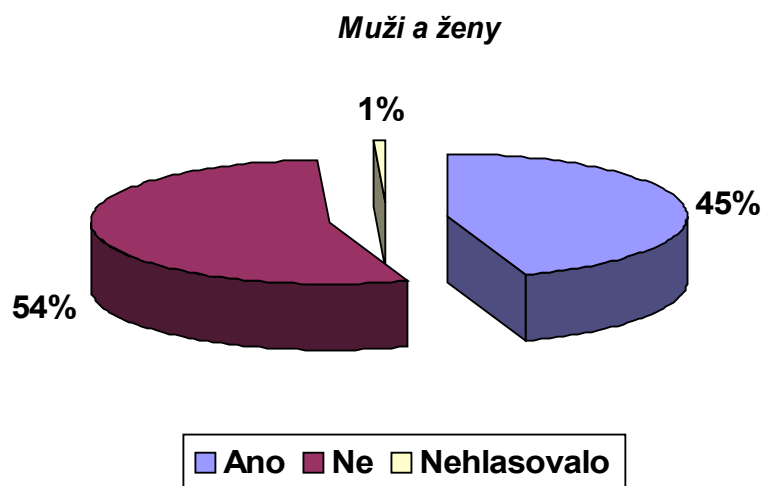


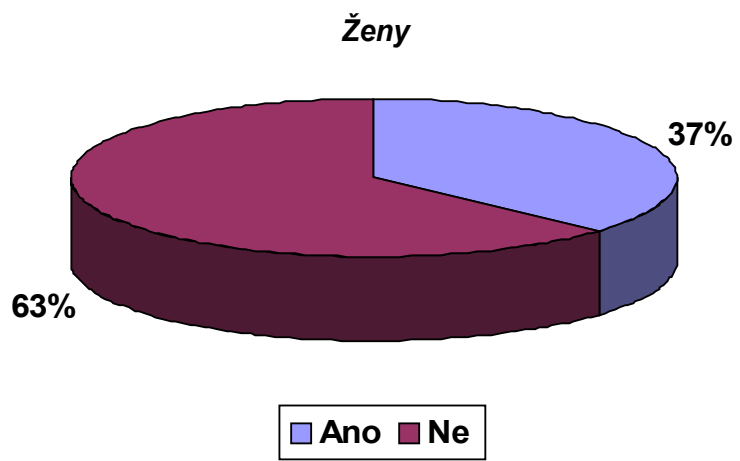
Ženy



7) Ovlivní piercing tvůj 1. dojem z člověka?

Možnosti:	Muži	Ženy
Ano	59	37
Ne	53	64
Nehlasovalo	2	0

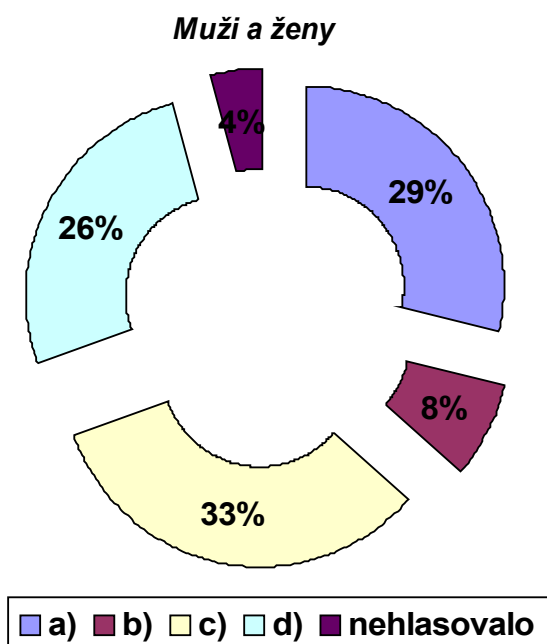




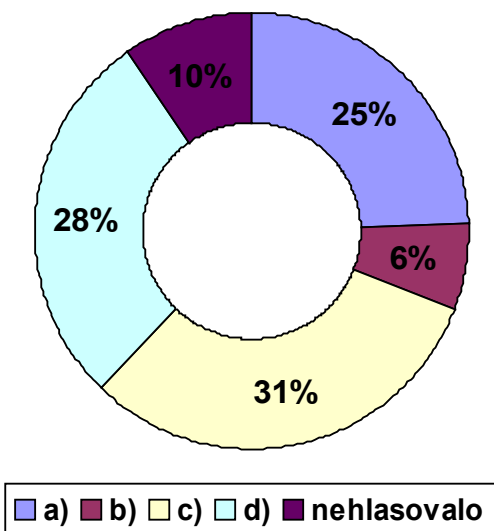
8) Proč myslíš, že si lidé nechají udělat piercing?

- a) jen kvůli estetickému dojmu
- b) může to mít i nějaký hlubší význam
- c) chtějí vyzkoušet něco nového
- d) chtějí se odlišovat

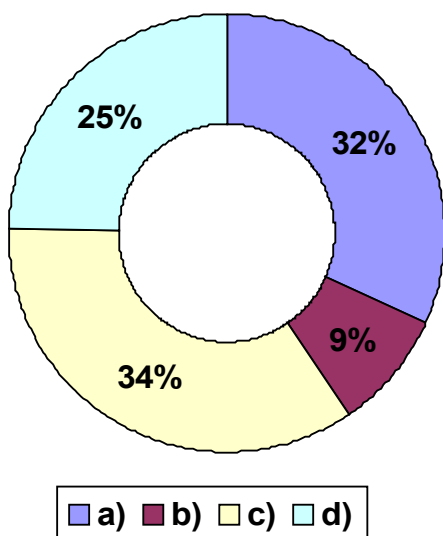
Možnosti:	Muži	Ženy
a)	28	46
b)	7	13
c)	36	50
d)	32	36
Nehlasovalo	11	0



Muži

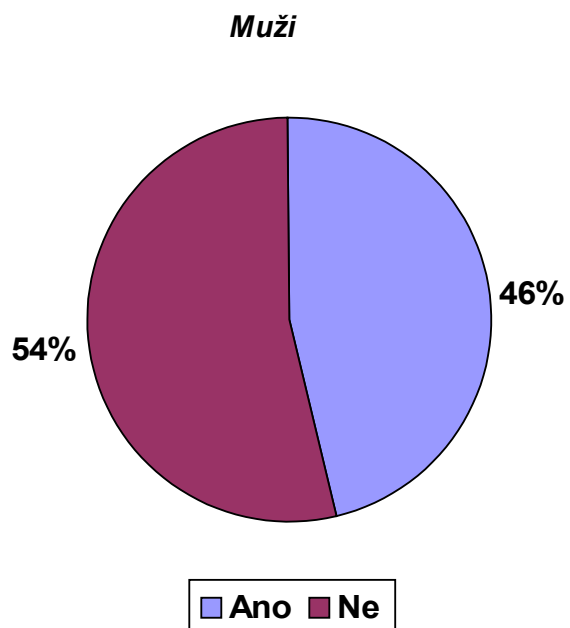
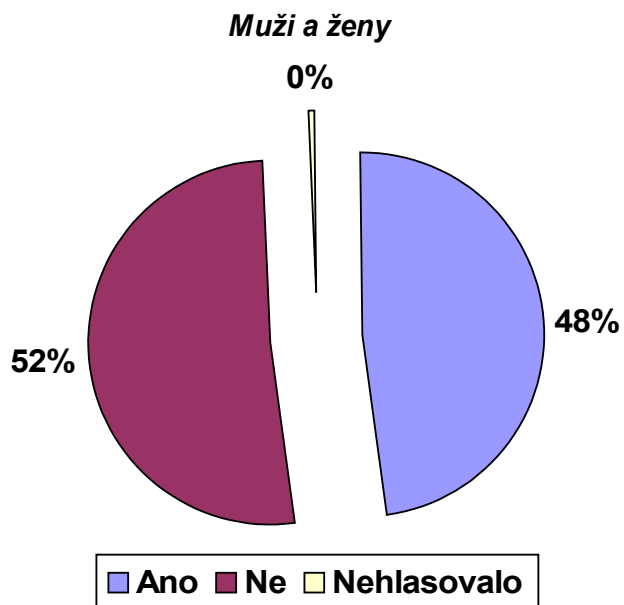


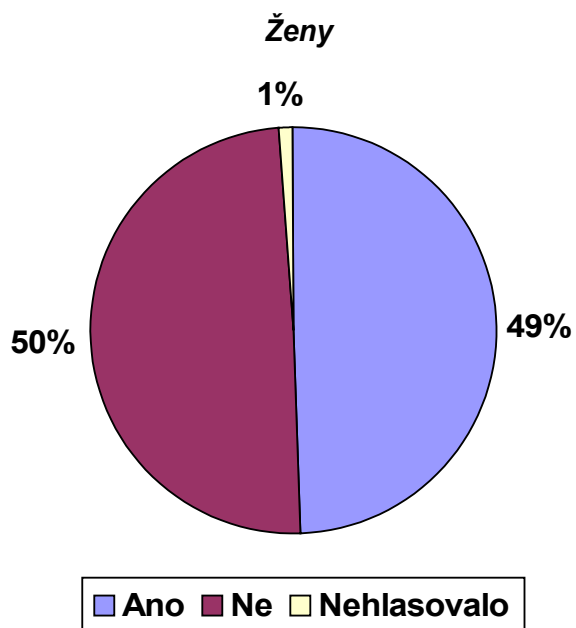
Ženy



9) Myslíš, že piercing omezuje v běžném životě?

Možnosti:	Muži	Ženy
Ano	48	50
Ne	56	50
Nehlasovalo	0	1



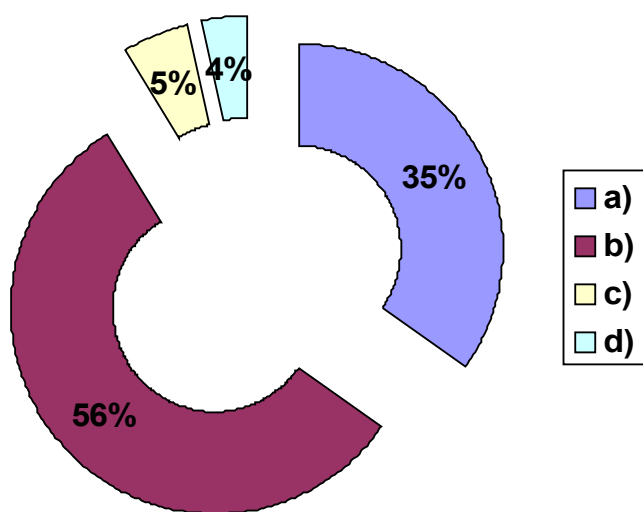


Jak tedy piercing omezuje?

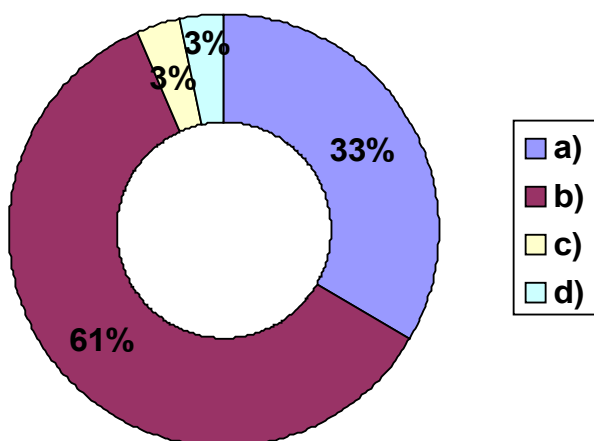
- a) problémy ve škole, zaměstnání
- b) zdravotní rizika
- c) potíže při hledání partnera
- d) jinak

Možnosti:	Muži	Ženy
a)	20	27
b)	36	40
c)	2	5
d)	2	3

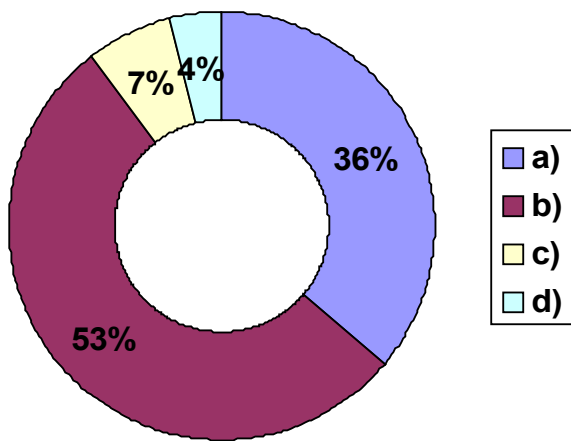
Muži a ženy



Muži

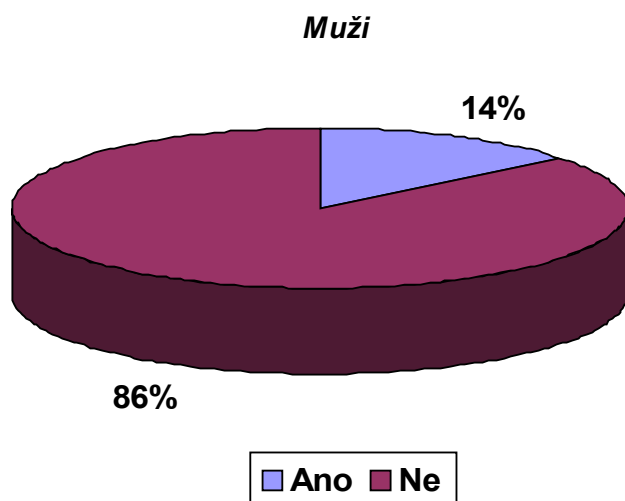
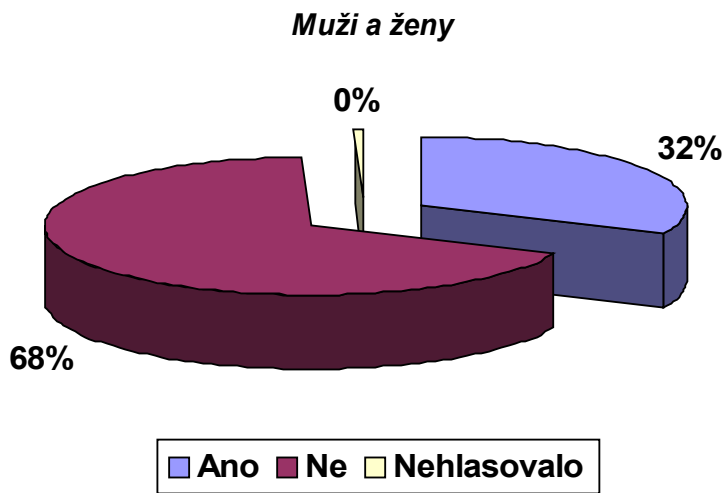


Ženy

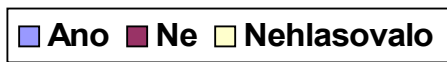
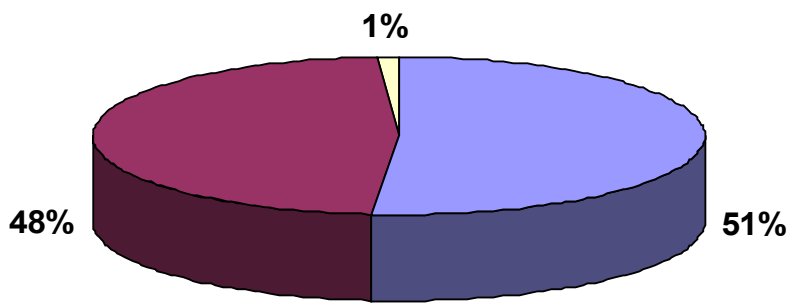


10) Víš jak se správně starat o piercing?

Možnosti:	Muži	Ženy
Ano	16	52
Ne	98	48
Nehlasovalo	0	1

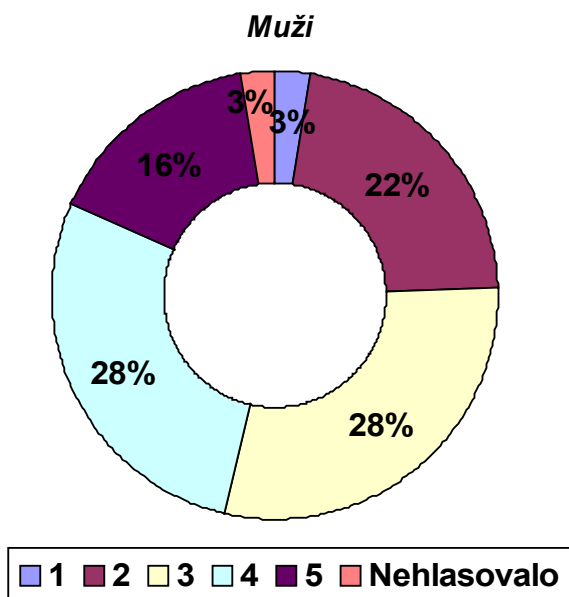
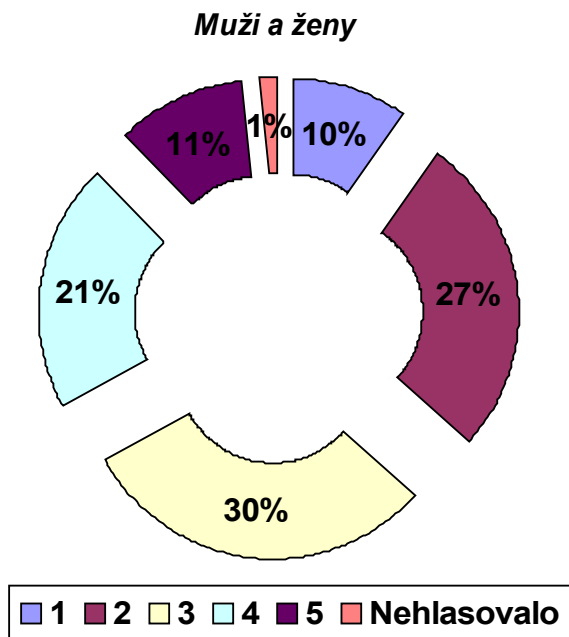


Ženy

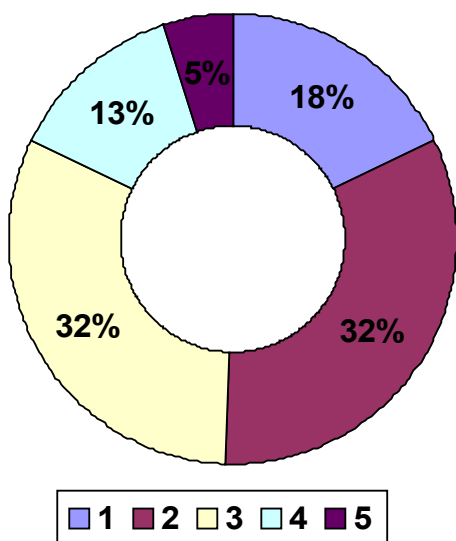


11) Celkový názor na piercing (1 – 5 - 1 = nejlepší)

Možnosti:	Muži	Ženy
1	3	18
2	25	33
3	33	32
4	32	13
5	18	5
Nehlasovalo	3	0



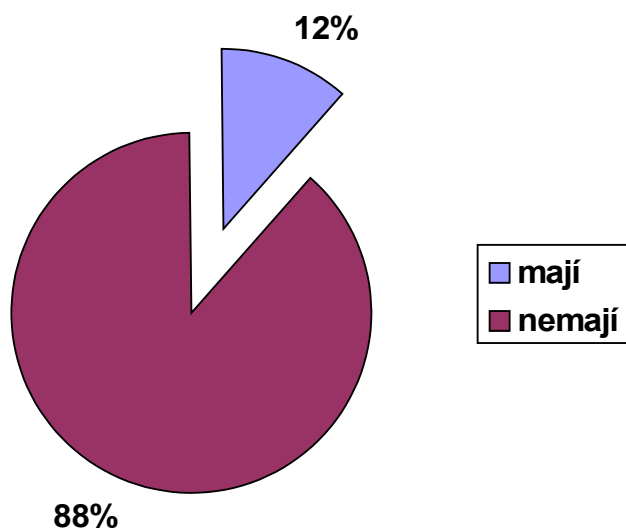
Ženy



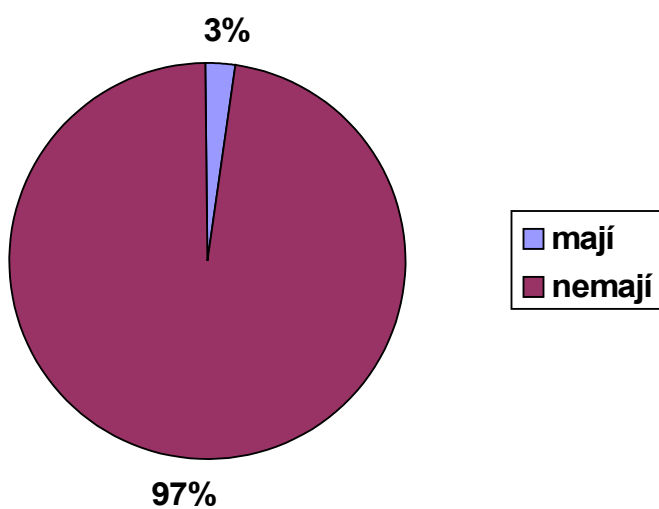
A) STUDENTI A PIERCING

Možnosti:	Muži	Ženy
Mají piercing	3	22
Nemají piercing	111	79
Mají a plánují piercing	1	10
Nemají a plánují piercing	7	21

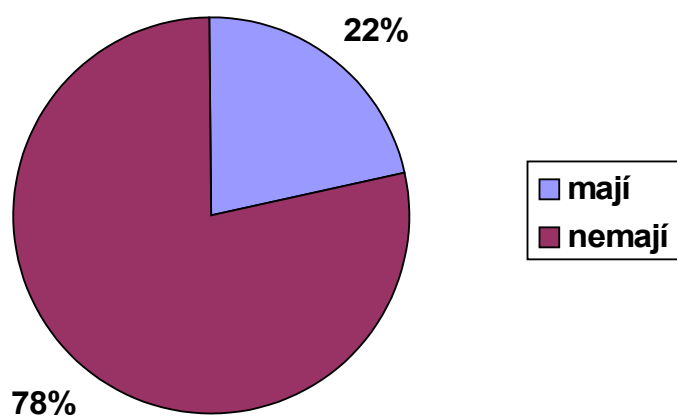
1) Muži, ženy a piercing



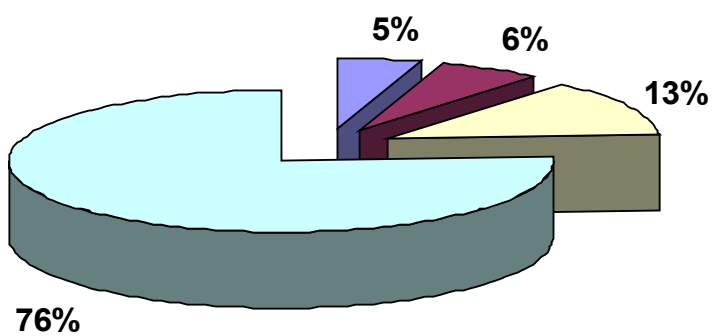
Muži a piercing

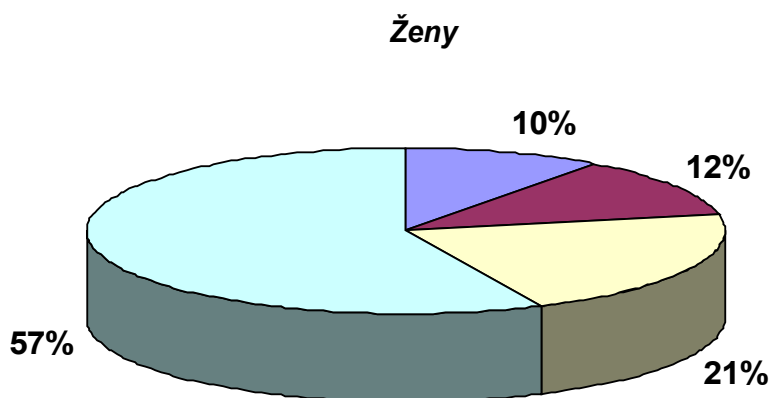
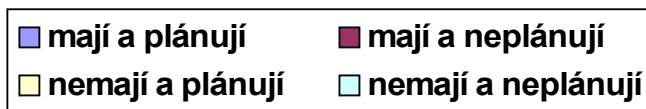
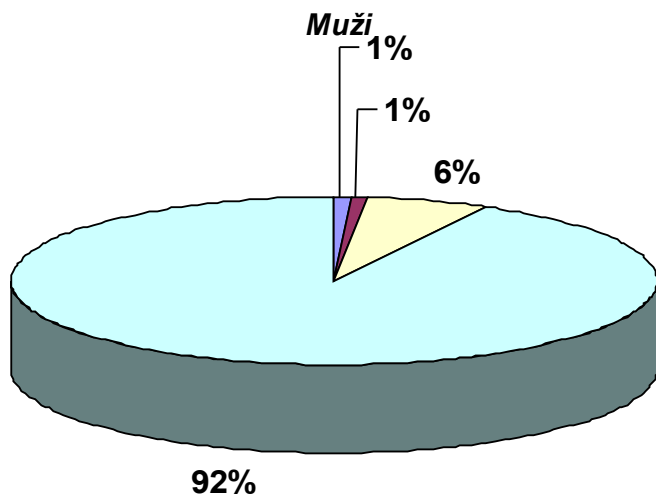


Ženy a piercing



2) Budoucnost piercingu





B) VŠEOBECNÉ TŘÍDY A PIERCING

Možnosti:	Muži	Ženy
Všeobecná tř. + piercing	3	13
Všeobecná tř. – piercing	48	51
Všeobecná tř. ++ piercing	1	3
Všeobecná tř. + - piercing	1	8
Všeobecná tř. - + piercing	4	16
Všeobecná tř. - - piercing	49	34

Vysvětlivky :

+ = mají

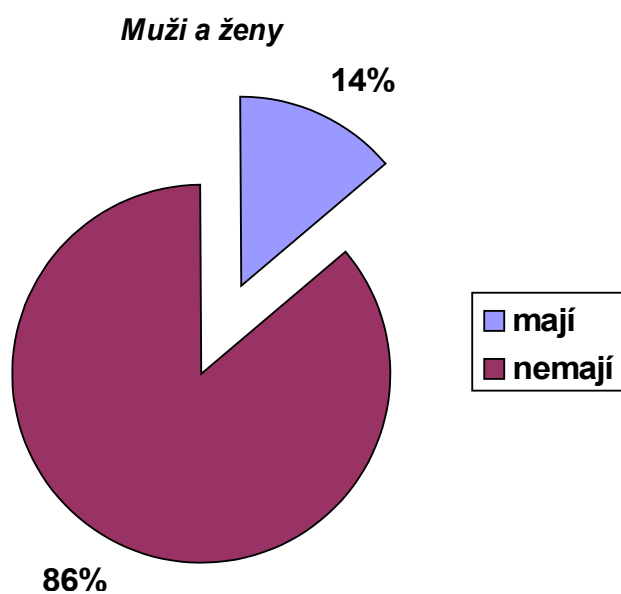
- = nemají

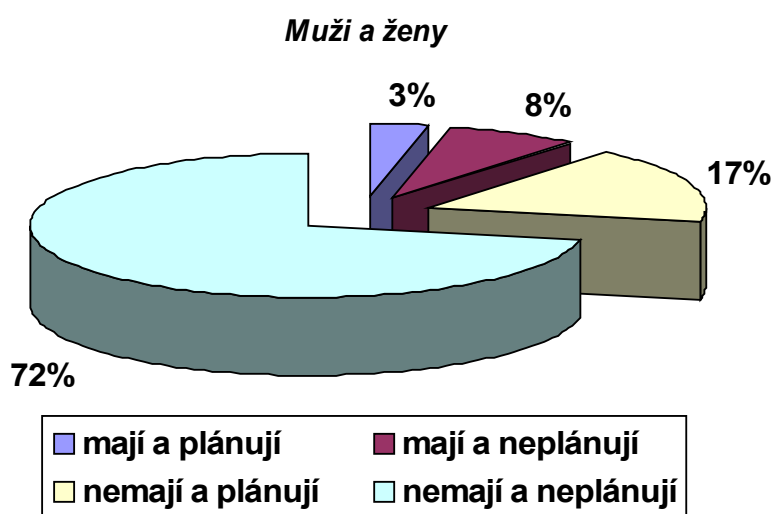
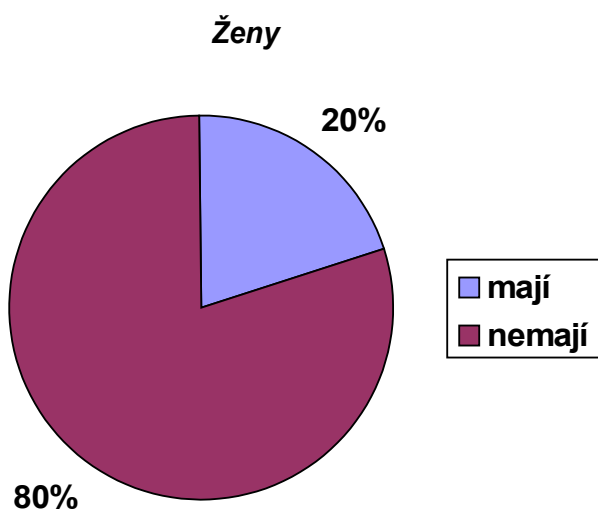
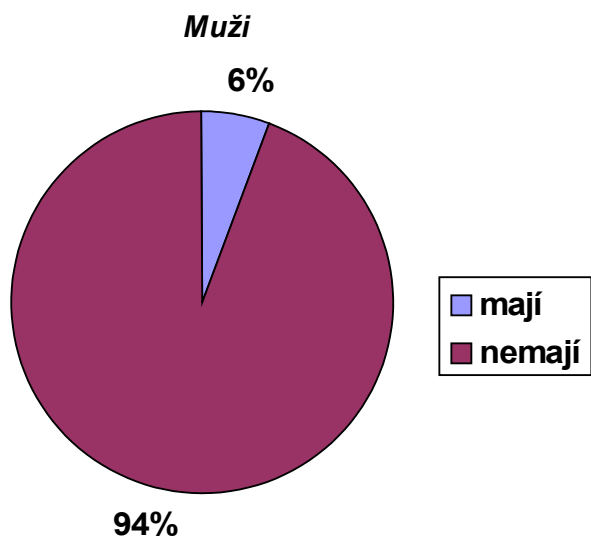
++ = mají a plánují

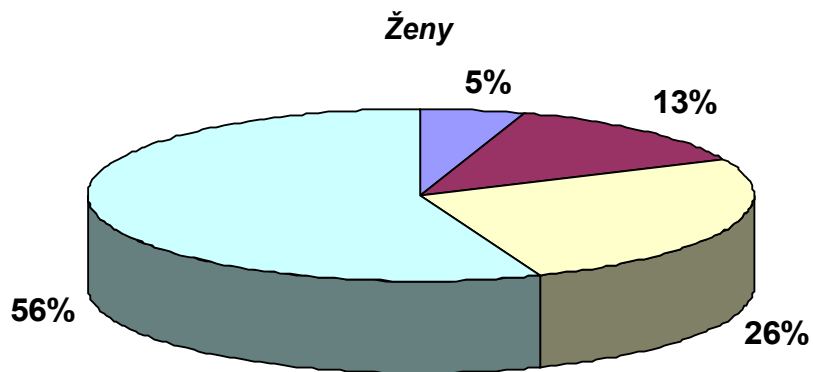
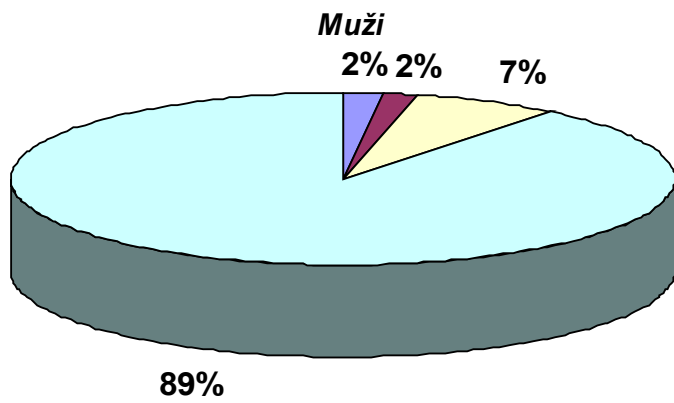
+ - = mají a neplánují

- + = nemají a plánují

- - = nemají a neplánují

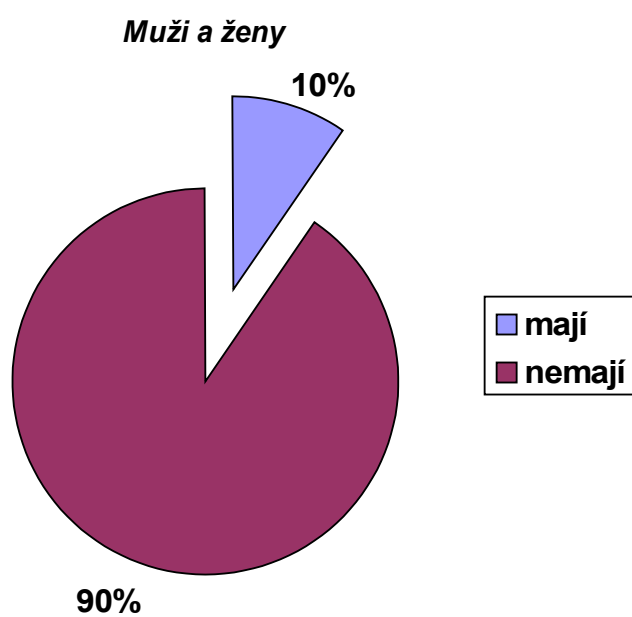






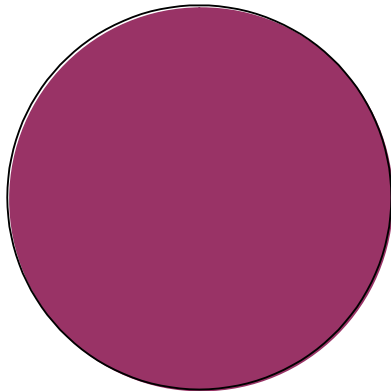
C) SPORTOVNÍ TŘÍDY A PIERCING

Možnosti:	Muži	Ženy
Sport. tř. + piercing	0	9
Sport. tř. – piercing	55	29
Sport. tř. ++ piercing	0	4
Sport. tř. + - piercing	0	3
Sport. tř. - + piercing	3	5
Sport. tř. - - piercing	54	21

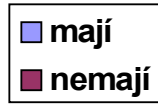


Muži

0%

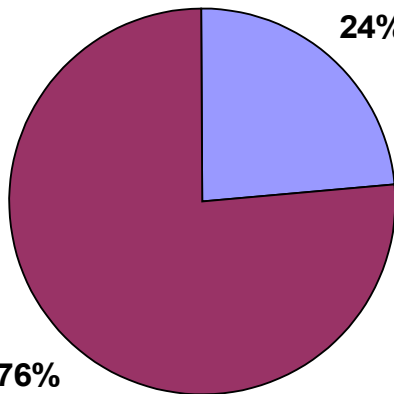


100%

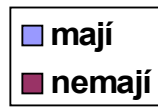


Ženy

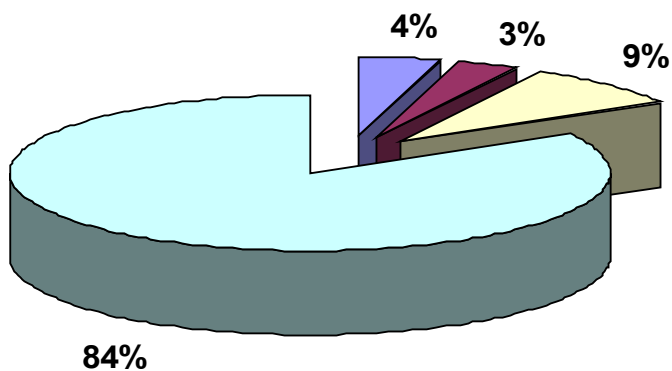
24%



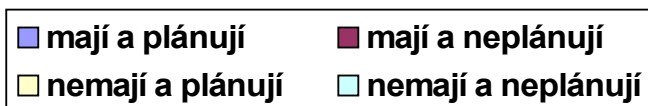
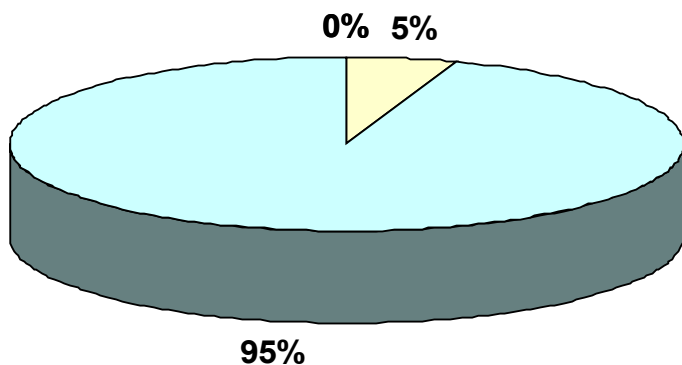
76%



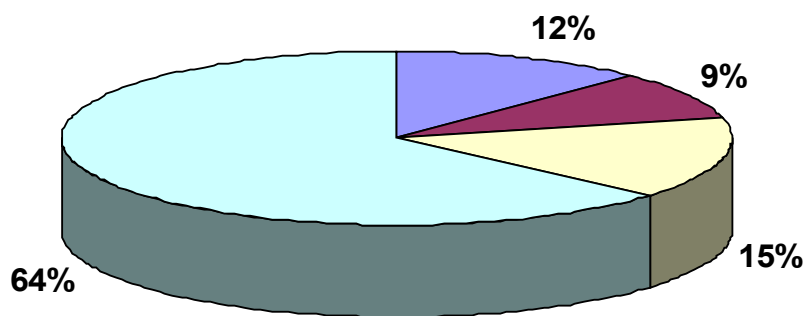
Muži a ženy



Muži



Ženy

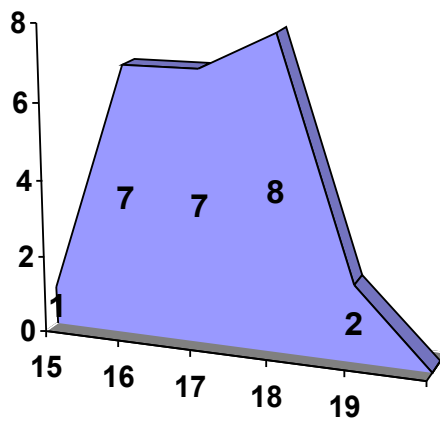


D) VĚK A PIERCING

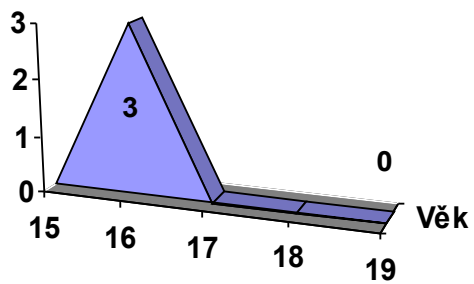
1) Mají piercing

Věk:	Muži	Ženy
15	0	1
16	3	4
17	0	7
18	0	8
19	0	2

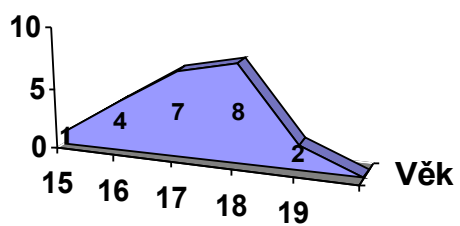
Muži a ženy



Muži



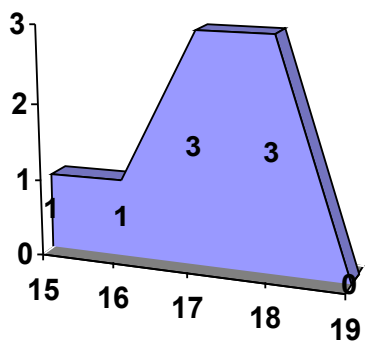
Ženy



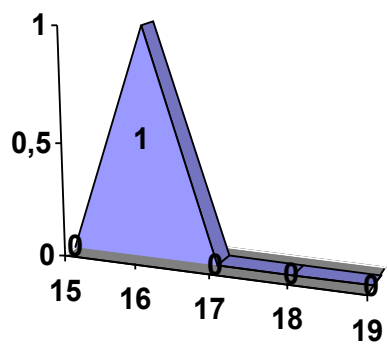
2) Mají a plánují piercing

Věk:	Muži	Ženy
15	0	1
16	1	0
17	0	3
18	0	3
19	0	0

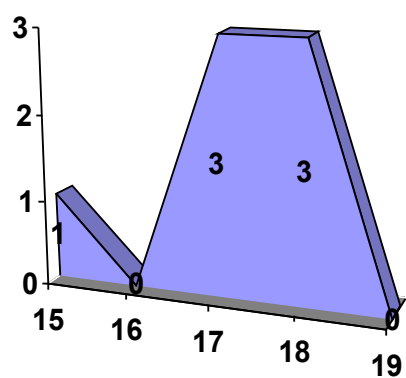
Muži a ženy



Muži



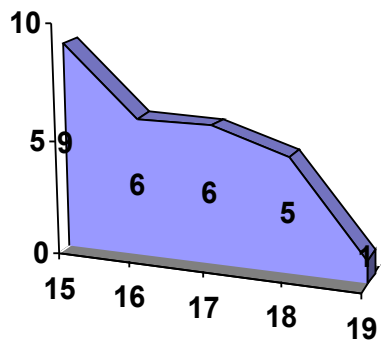
Ženy



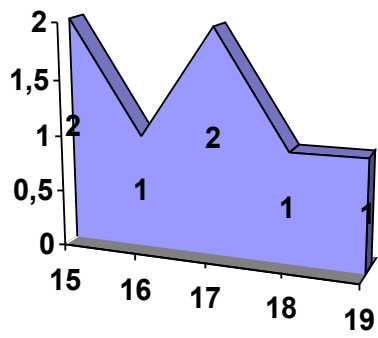
3) Nemají a plánují piercing

Věk:	Muži	Ženy
15	2	7
16	1	5
17	2	4
18	1	4
19	1	0

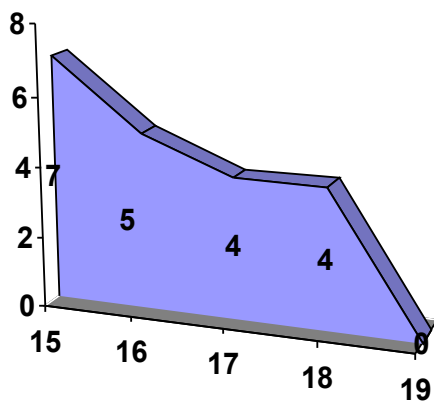
Muži a ženy



Muži



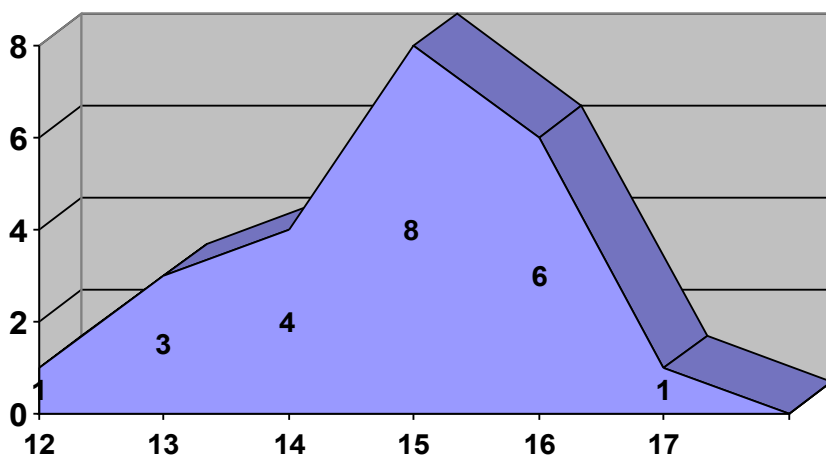
Ženy



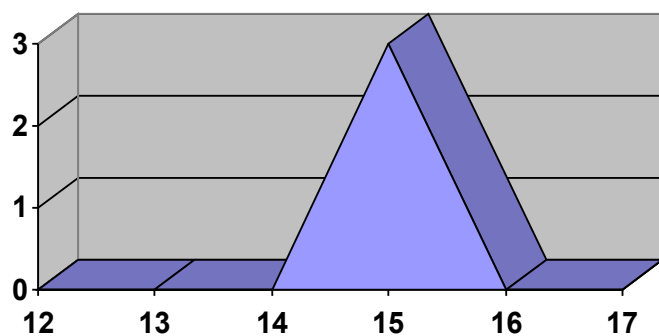
4) Mají piercing – věk 1. piercingu

Věk:	Muži	Ženy
12	0	1
13	0	3
14	0	4
15	3	5
16	0	6
17	0	1
nehlasovalo	0	2

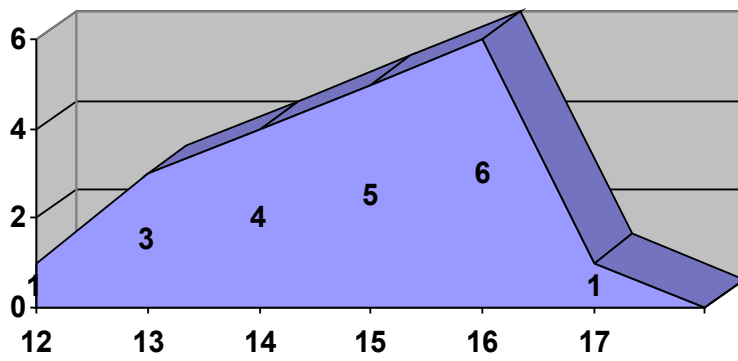
Muži a ženy



Muži



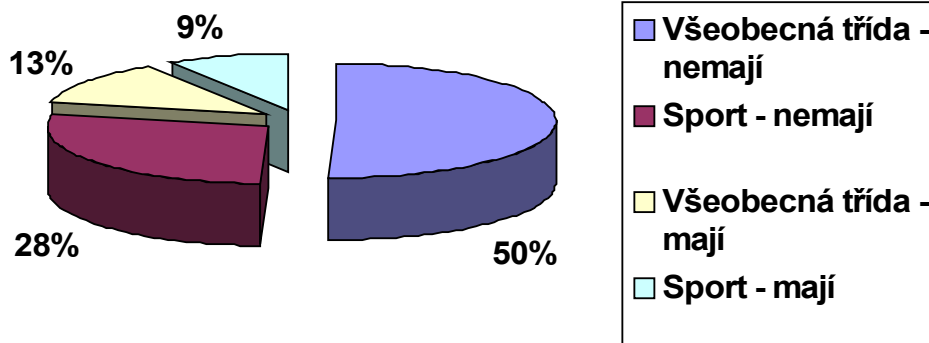
Ženy



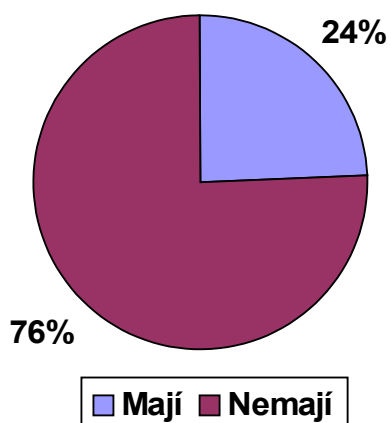
E) ŽENY A PIERCING

Typ třídy:	Mají	Nemají
Všeobecná	13	51
Sportovní	9	28

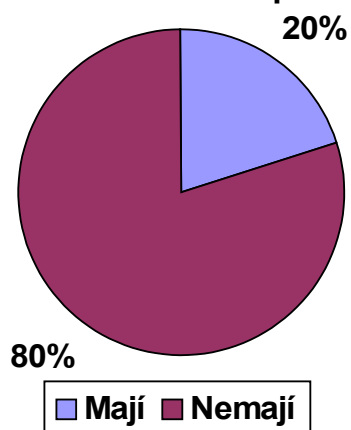
Piercing a ženy na škole



Sportovkyně a piercing



Všeobecná třída a piercing



TABULKY K otázkám 2) –10) (viz dotazník)

2) Věk (tabulka typu třídy viz výše)

Věk	Mají p.	Nemají p.
15	1	17
16	4	20
17	7	16
18	8	17
19	2	9

3) Kde se nejčastěji setkáváš s piercingem?

Možnosti:	Mají p.	Nemají p.
a) Ještě jsem se nestkala	0	1
b) Ve škole, u kamarádů	(4)	78
c) Doma – u někoho z rodiny	(1)	0
d) Na svém těle	22	0

() bráno jako 2. možnost a nezahrnuto v tomto příp. do grafu

4) Líbí se ti piercing?

Možnosti:	Mají p.	Nemají p.
Ano	12	19
Ne	0	21
Některý	10	39

Který piercing se ti tedy líbí?

Možnosti:	Mají p.	Nemají p.
Pupík	7	15
Ucho	1	3
Nos	1	6
Jazyk	1	9
Rty	1	3
Obličej	1	0
Obočí	0	4
Brada	0	2

5) Plánuješ si v budoucnu pořídit piercing?

Možnosti:	Mají p.	Nemají p.
Ano	10	21

Ne	12	57
Nehlasovalo	0	1

Je něco, co tomu brání :

Možnosti:	Mají p.	Nemají p.
a) Zákaz rodičů	5	15
b) Obavy z reakce okolí	0	5
c) Strach z bolesti	2	14
d) Věk	0	1
e) Jiný důvod	15	34
Nehlasovalo	0	10

6) Co si myslíš o lidech s piercingem?

Možnosti:	Mají p.	Nemají p.
a) Přijde mi to atraktivní	5	9
b) Odrazuje mě to	0	2
c) Obdivuju to	1	5
d) Nechápu to	0	3
e) Je mi to jedno	14	67
Nehlasovalo	2	0

7) Ovlivní piercing tvůj 1. dojem z člověka?

Možnosti:	Mají p.	Nemají p.
Ano	7	30
Ne	15	49

8) Proč myslíš, že si lidé nechají udělat piercing?

Možnosti:	Mají p.	Nemají p.
a) Jen kvůli estetickému dojmu	9	37
b) Může to mít i nějaký hlubší význam	4	9

c) Chtějí vyzkoušet něco nového	15	35
d) Chtějí se odlišovat	2	34

9) Myslíš, že piercing omezuje v běžném životě?

Možnosti:	Mají p.	Nemají p.
Ano	8	42
Ne	13	37
Nehlasovalo	1	0

Pokud ano, jak :

Možnosti:	Mají p.	Nemají p.
a) Problémy ve škole, zaměstnání	4	23
b) Zdravotní rizika	7	33
c) Potíže při hledání partnera	1	4
d) jinak	0	3

10) Víš jak se správně starat o piercing?

Možnosti:	Mají p.	Nemají p.
Ano	19	33
Ne	2	46
Nehlasovalo	1	0

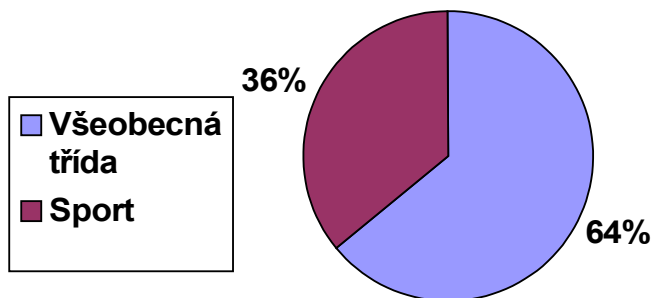
11) Celkový názor na piercing (1- 5) –jako známkování ve škole

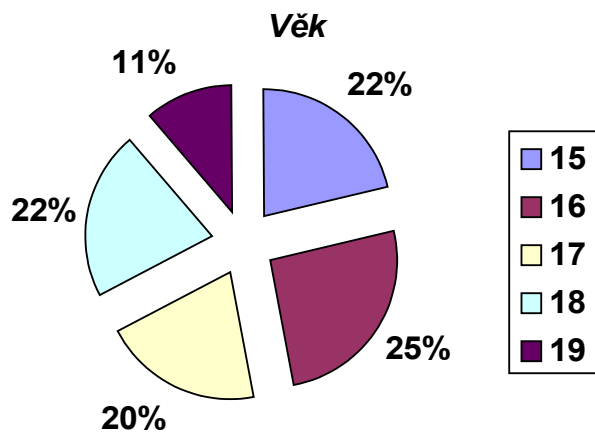
Známka:	Mají p.	Nemají p.
1	8	10
2	7	26
3	7	25
4	0	13
5	0	5

ŽENY NEMAJÍCÍ PIERCING

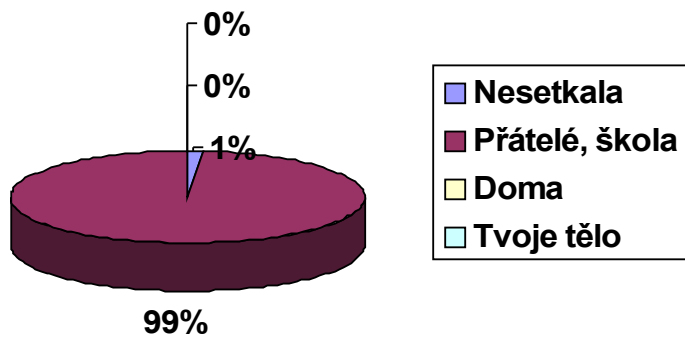
Otázky (viz dotazník) :

2) Typ třídy

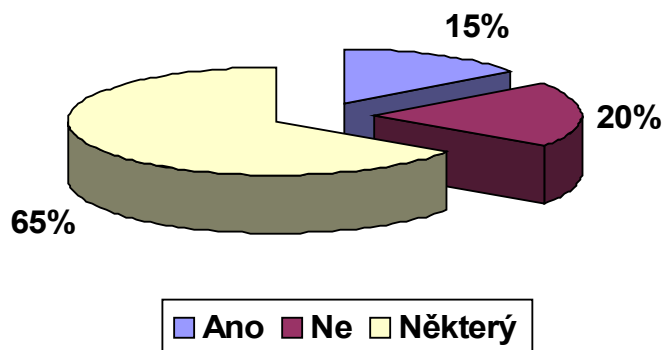




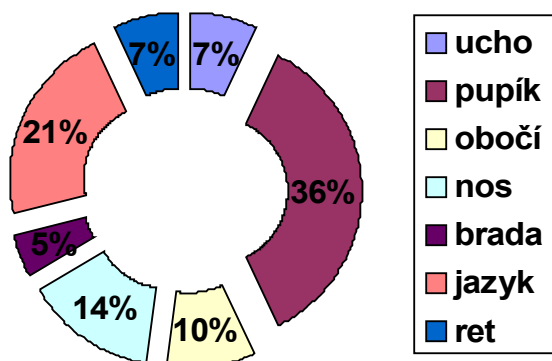
3) Kde se nejčastěji setkáváš s piercingem?



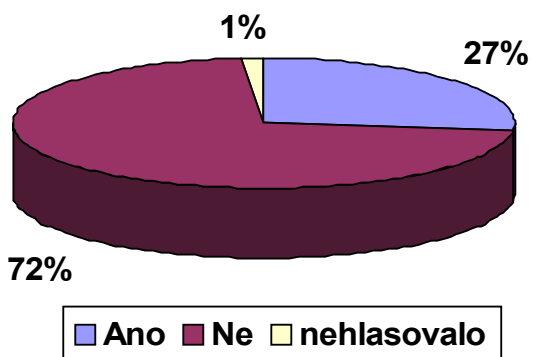
4) Líbí se ti piercing?



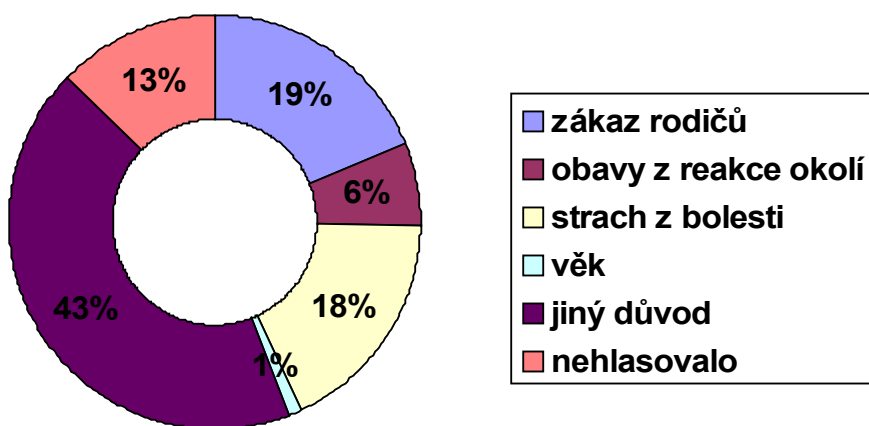
Který piercing se ti tedy líbí?



5) Plánuješ piercing?

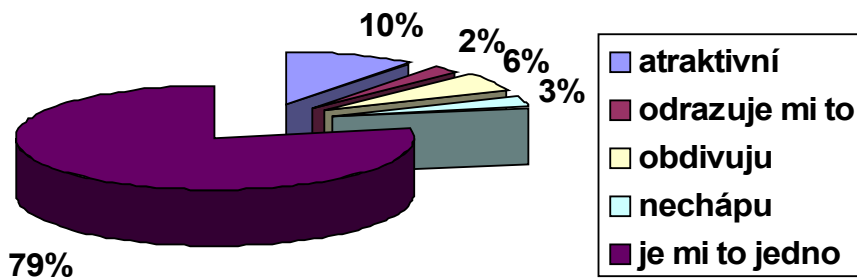


Je něco co pořízení piercingu brání?

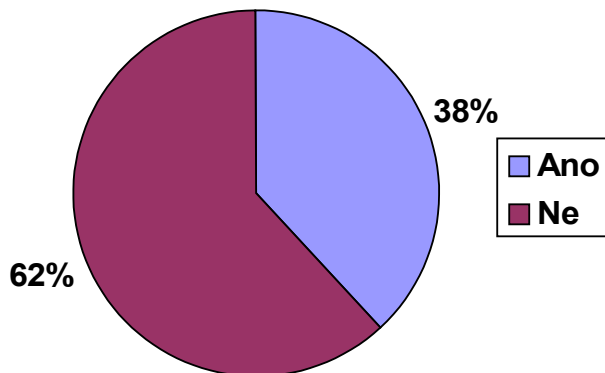


nejčastější jiné důvody: odpor k piercingu a ničení těla + jeho nepotřebnost, nepřirozenost, dětскost, přítel

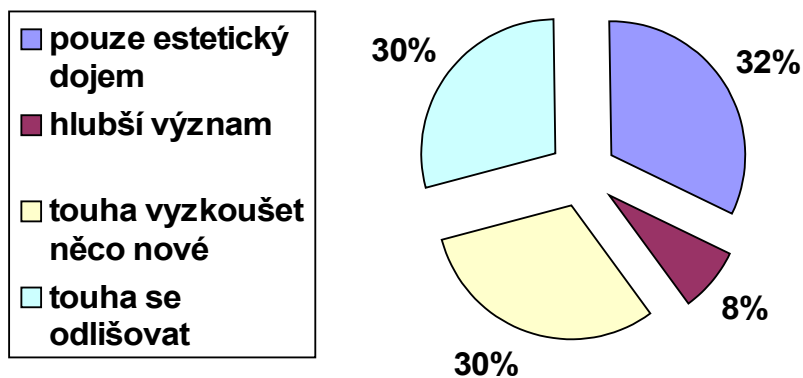
6) Co si myslíš o lidech s piercingem?



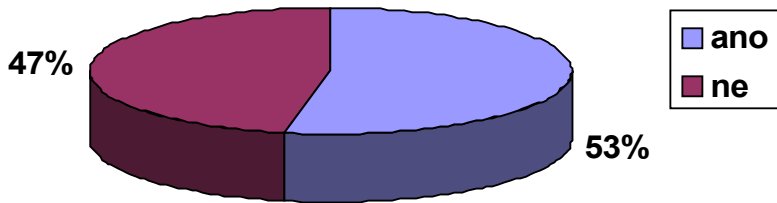
7) Ovlivní piercing tvůj 1. dojem z člověka?



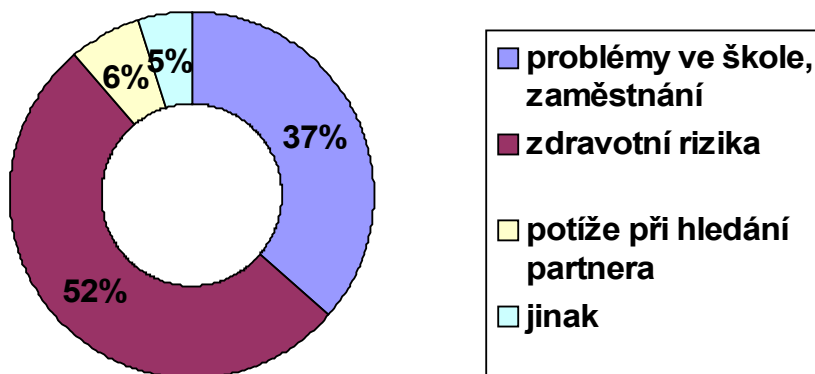
8) Proč myslíš, že si lidé nechají udělat piercing?



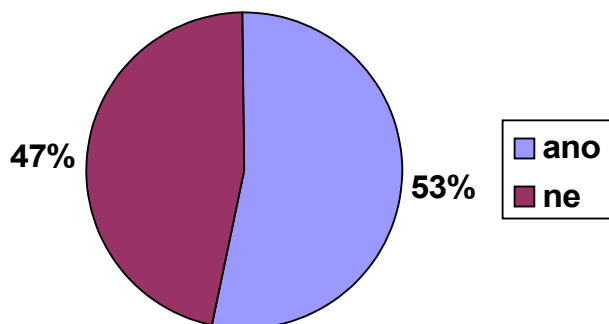
9) Omezuje piercing v běžném životě?



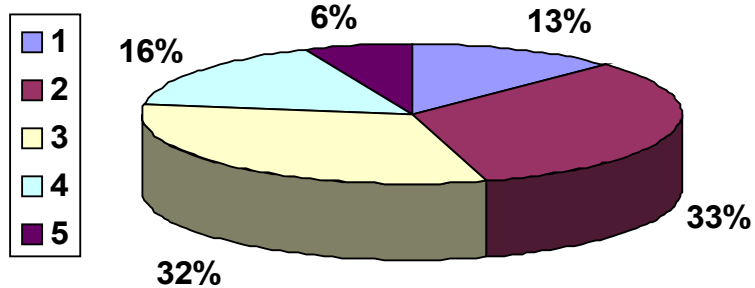
Jak tedy omezuje piercing?



10) Víš jak se správně starat o piercing?

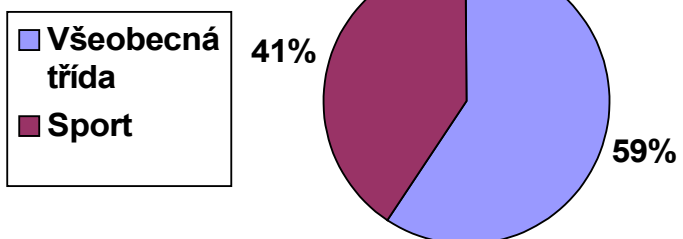


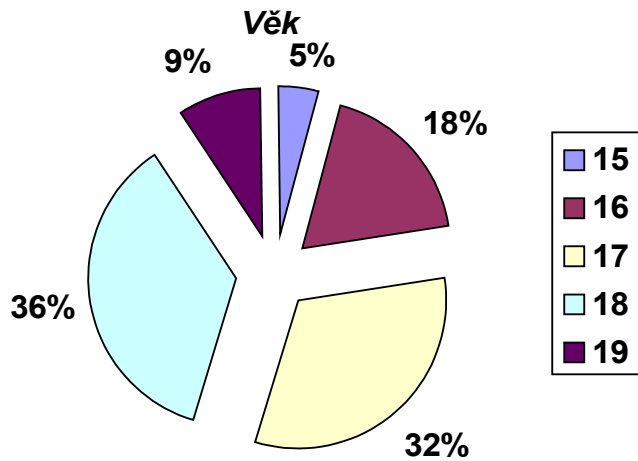
11) Celkový názor na piercing (1- 5 jako školní hodnocení)



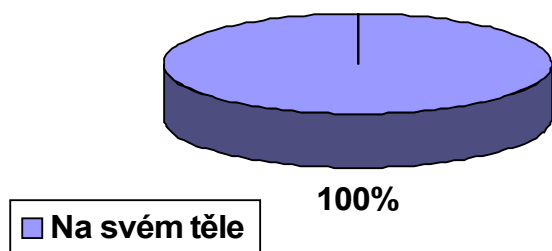
ŽENY, NOSITELKY PIERCINGU

2) Typ třídy

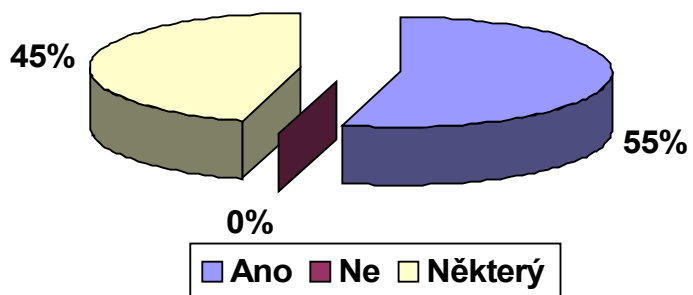




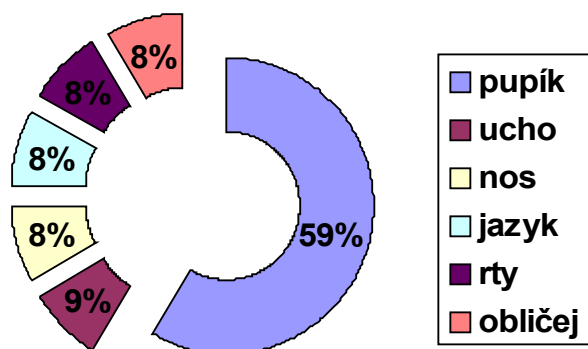
3) Kde se nejčastěji setkáváš s piercingem?



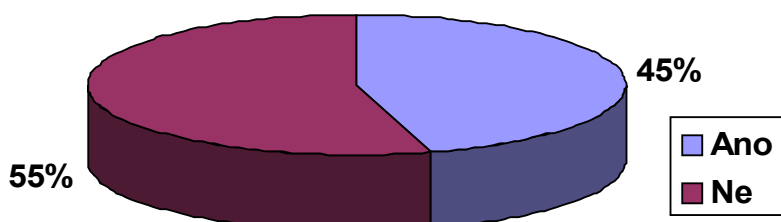
4) Líbí se ti piercing?



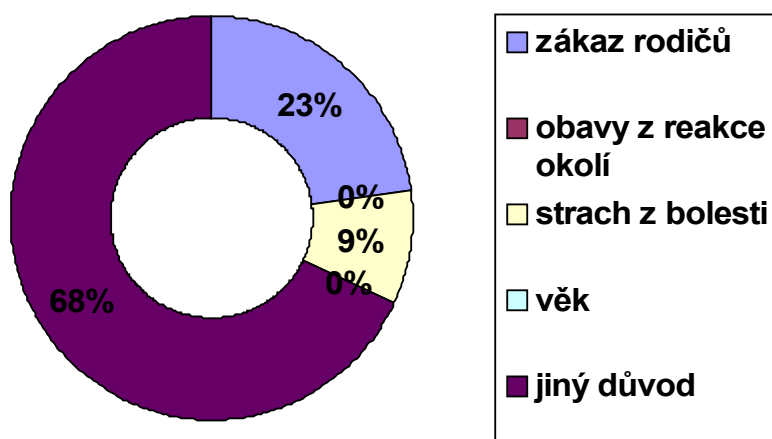
Který piercing se ti tedy líbí?



5) Plánuješ ještě piercing?

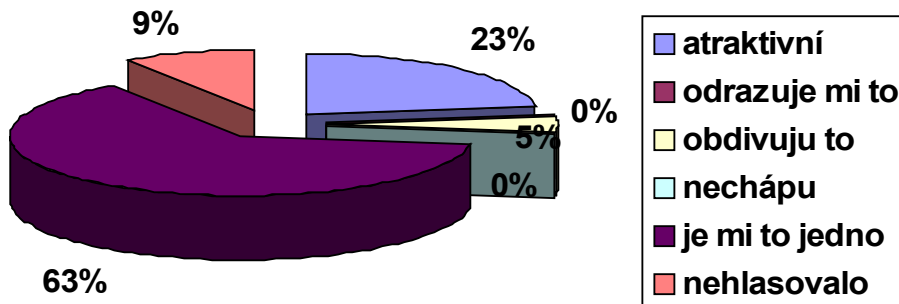


Je něco co pořízení piercingu brání?

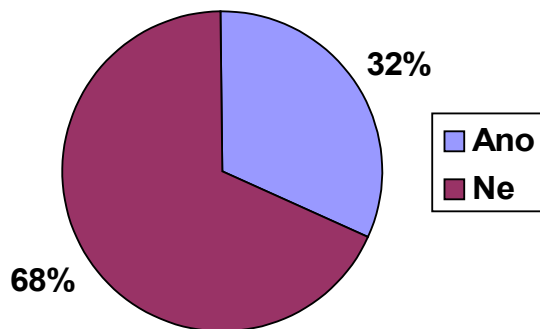


Jiné důvody: nic, mám a stačí

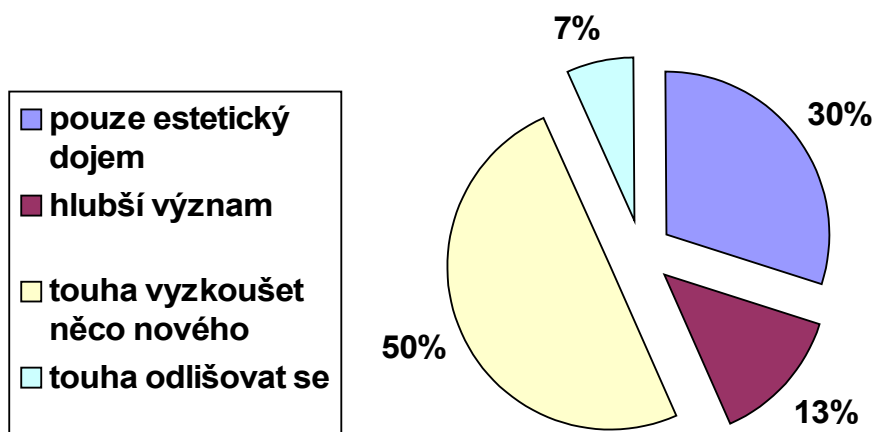
6) Co si myslíš o lidech s piercingem?



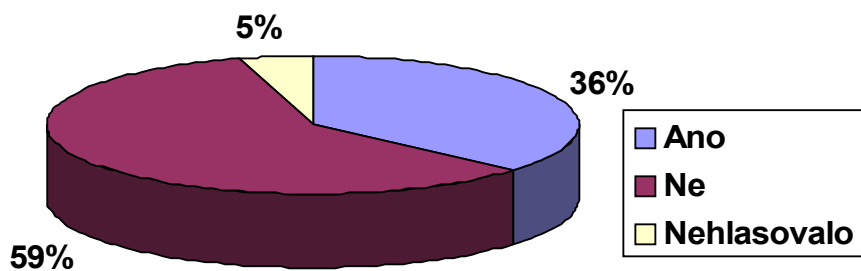
7) Ovlivní piercing tvůj první dojem z člověka?



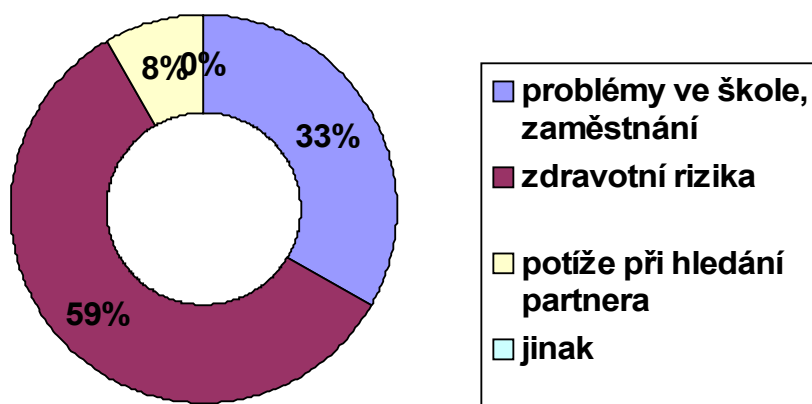
8) Proč myslíš, že si lidé nechají udělat piercing?



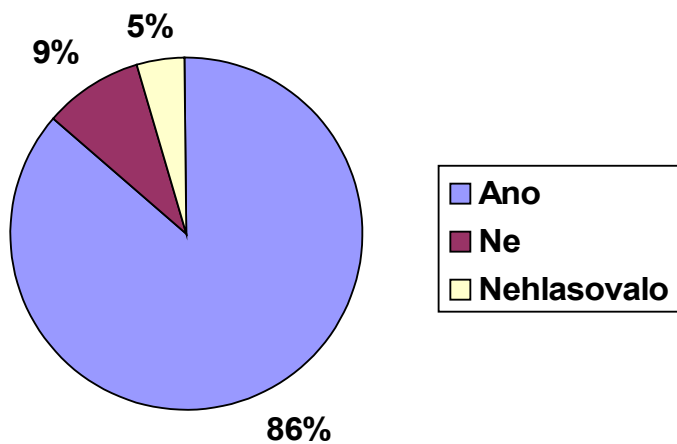
9) Omezuje piercing v běžném životě?



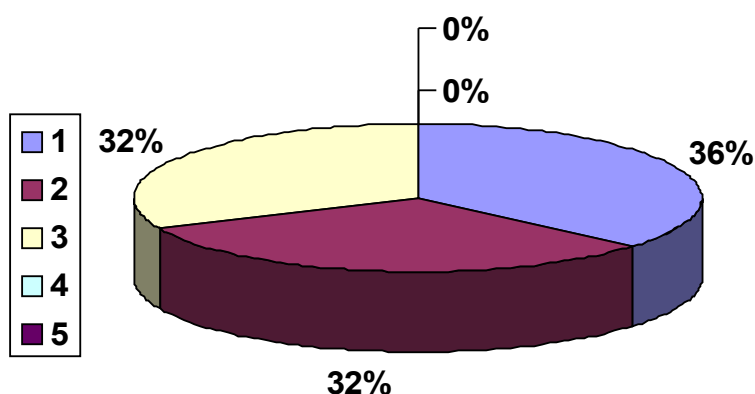
Jak tedy omezuje piercing?



10) Víš jak se správně starat o piercing?



11) Celkový názor na piercing (1- 5)



OTÁZKY O PIERCINGU:

Tabulky k otázkám o piercingu:

Pozn.:

Do těchto tabulek jsme zařadily i muže, u kterých grafy prováděny nebyly, neboť muži s piercingem se na našem gymnáziu nachází ve velmi malém množství. Tento fakt by nám zkreslil grafy a znemožnil další výzkum. Aby tyto výsledky nebyly zatraceny, zahrnuly jsme je proto aspoň do těchto tabulek. Procentuální grafy a tabulky u mužů, kteří piercing nemají nám připadaly zbytečné, protože by se údaje změnily jen nepatrně a byly by téměř shodné s grafy v části A).

OTÁZKY:

1) Kolik máš piercingů?

Možnosti:	Ženy	Muži
1	9	3
2	4	0
3	2	0
4	3	0
Více	1	0
Nehlasovalo	2	0

Kde se nachází tvůj piercing?

Možnosti:	Ženy	Muži
Jazyk	4	0
Nos	3	1
Pupík	9	0
Ucho	5	0
Ústa	2	0
Brada	0	1
Nehlasovalo	4	1

2) Věk tvého 1. piercingu (myšlen věk respondenta)

Věk:	Ženy	Muži
12	1	0
13	3	0
14	4	0
15	5	3
16	6	0
17	1	0
nehlasovalo	2	0

Dělal/a jsi něco pro to abys mohl/a mít piercing před dosažením plnoletosti?

Možnosti:	Ženy	Muži
-----------	------	------

a) byl/a jsem starší 18 – ti let	2	0
b) měl/a jsem písemný souhlas od rodičů	2	1
c) rodiče mě doprovázeli osobně	12	1
d) můj piercér to nepožadoval	6	0
e) šel/šla jsem raději za jinou nekvalifikovanou osobou	2	1

3) Využito v teoretické části práce

4) Reakce okolí na piercing

e) rodiče

Známka:	Ženy	Muži
1	2	0
2	6	1
3	7	2
4	4	0
5	0	0
Nehlasovalo	3	0

f) širší rodina

Známka:	Ženy	Muži
1	2	0
2	5	0
3	8	3
4	3	0
5	1	0
Nehlasovalo	3	0

g) přátelé

Známka:	Ženy	Muži
1	17	2
2	2	1

3	2	0
4	0	0
5	0	0
Nehlasovalo	1	0

h) škola (učitelé apod.)

Známka:	Ženy	Muži
1	2	0
2	2	0
3	8	2
4	0	1
5	0	0
Nehlasovalo	10	0

i) neznámé okolí

Známka:	Ženy	Muži
1	5	0
2	4	2
3	2	1
4	0	0
5	0	0
Nehlasovalo	11	0

Dovedly tě tyto okolnosti ke zbavení?

Možnosti:	Ženy	Muži
Ano	1	0
Ne	14	2
nehlasovalo	7	1

5) Jaký má pro tebe tvůj piercing význam?

Možnosti:	Ženy	Muži
a) Pouze estetický	14	3
b) Chci se odlišovat	2	0
c) Hlubší	2	0
d) Jiný	4	0

Jinými důvody bylo uváděno : něco nového, sex, závislost, uspokojení

6) Co jsi od piercingu očekával/a ?

Možnosti (dle odpovědí)	Ženy	Muži
Nic	9	1
Originalitu	1	0
Estetický dojem	5	1
Potěšení	5	0
Nehlasovalo	1	1

7) Litoval/a jsi později svého rozhodnutí k piercingu?

Možnosti:	Ženy	Muži
a) Ano, často	1	0
b) Občas	2	0
c) Jednou	0	0
d) Vůbec	17	3
e) Natolik, že jsem se ho sám/ sama zbavil/a	0	0
Nehlasovalo	2	0

8) Podstoupil/a bys piercing i s vědomím zdravotního rizika?

Možnosti:	Ženy	Muži
Ano	9	0
Ne	11	3
Nehlasovalo	2	0

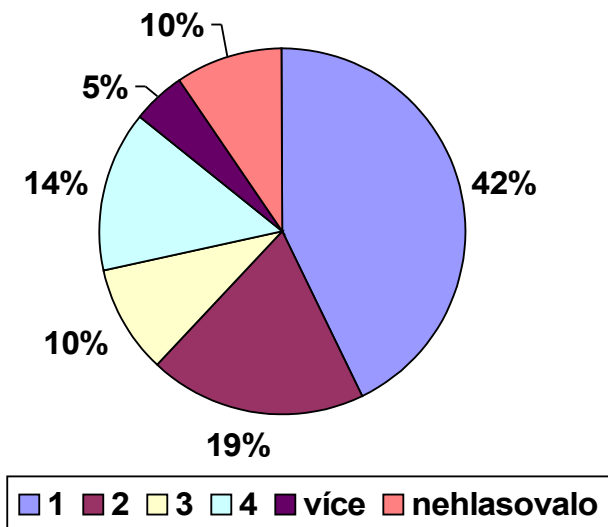
9) Při píchnutí piercing upřednostňuješ :

Možnosti:	Ženy	Muži
Specializovaný salon	17	3
Chirurga v nemocnici	3	0
Nehlasovalo	2	0

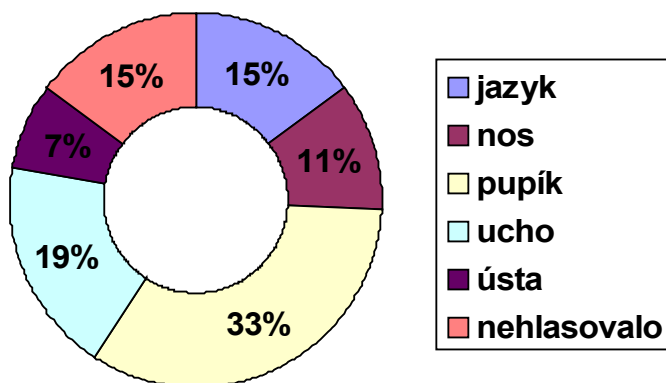
10) Dokážeš čelit občasným nemístným poznámkám okolí k piercingu :

Možnosti:	Ženy	Muži
Ano	15	2
Ne	4	1
Nehlasovalo	3	0

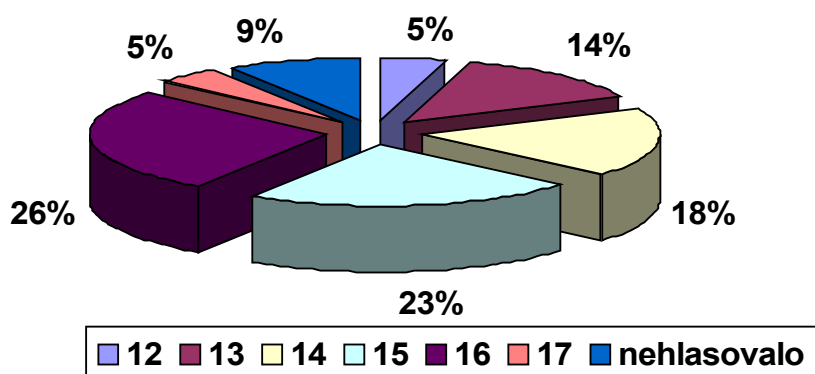
1) Počet piercingů



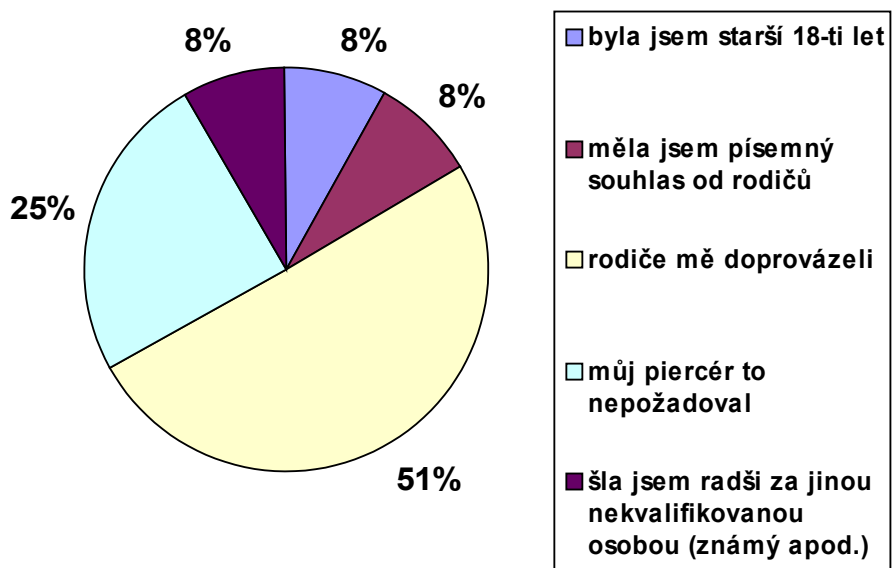
Umístění tvého piercingu



2) Tvůj věk při 1. piercingu

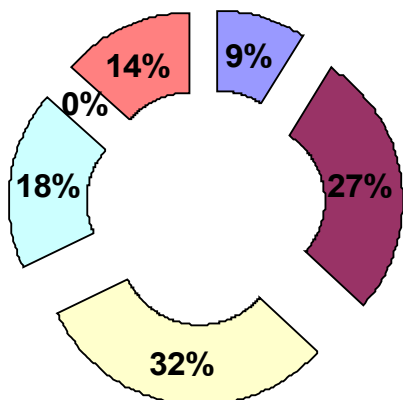


Dělala jsi něco pro to, abys piercing mohla mít před dosažením plnoletosti?

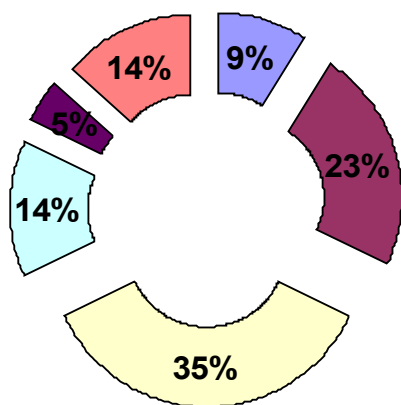


4) Reakce okolí na piercing (1-5 jako ve škole)

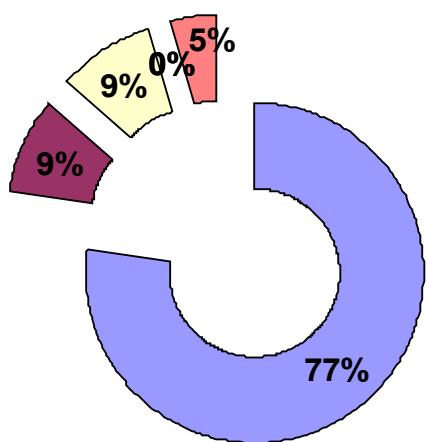
Rodiče



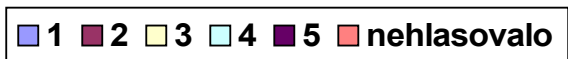
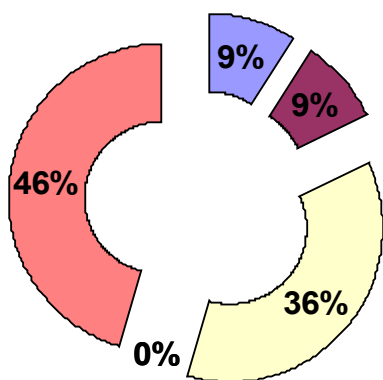
Širší rodina



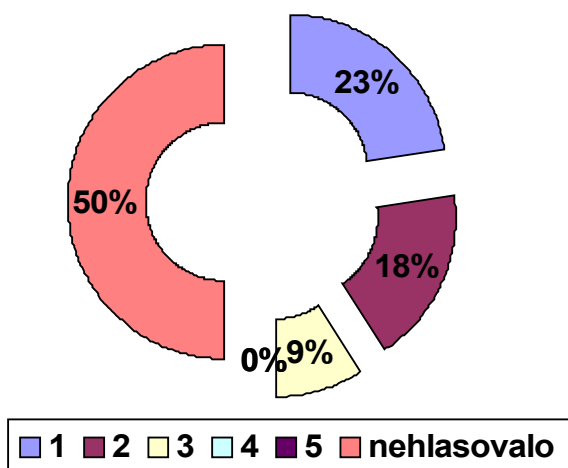
Přátelé



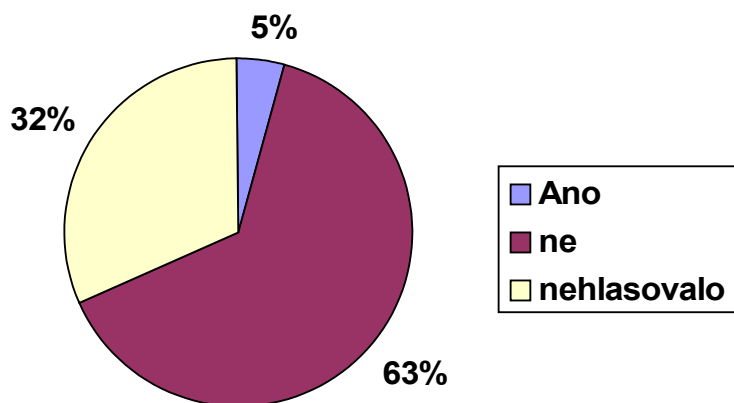
Škola



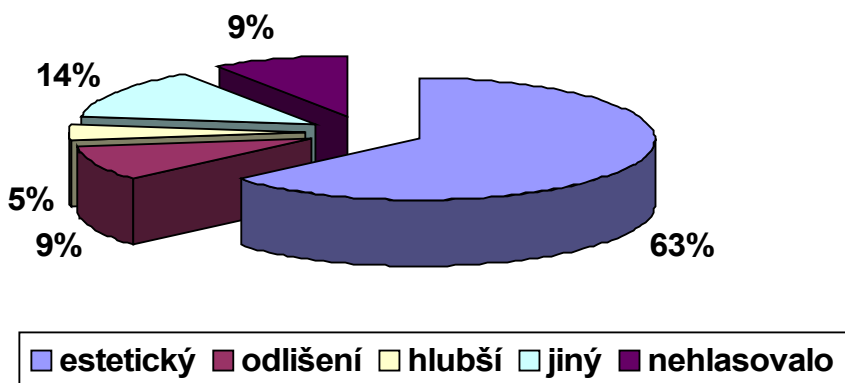
Širší okolí



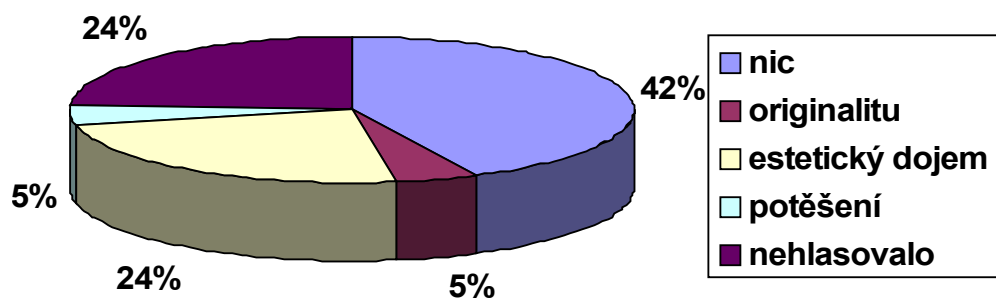
Dovedlo tě něco ke zbavení se piercingu?



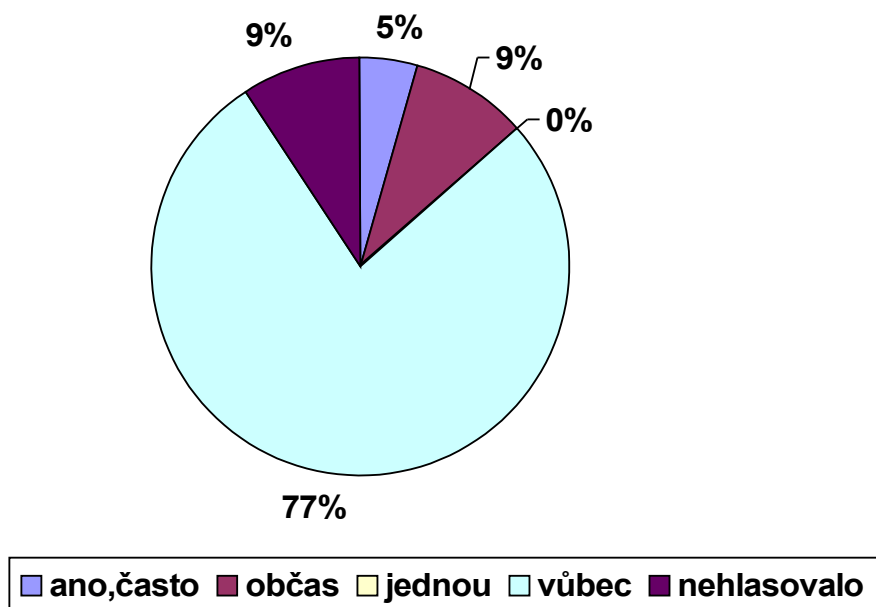
5) Jaký má pro tebe tvůj piercing význam?



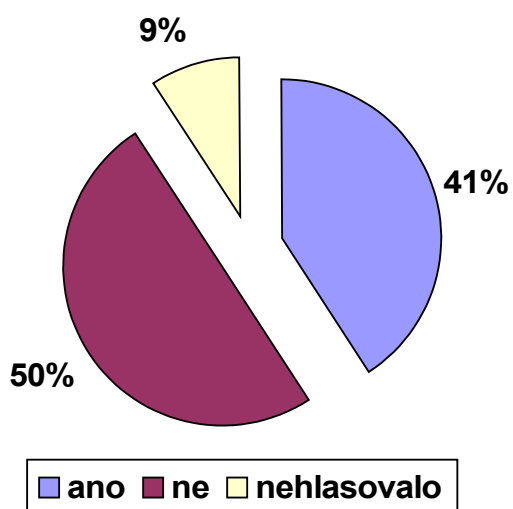
6) Co jsi od piercingu očekávala?



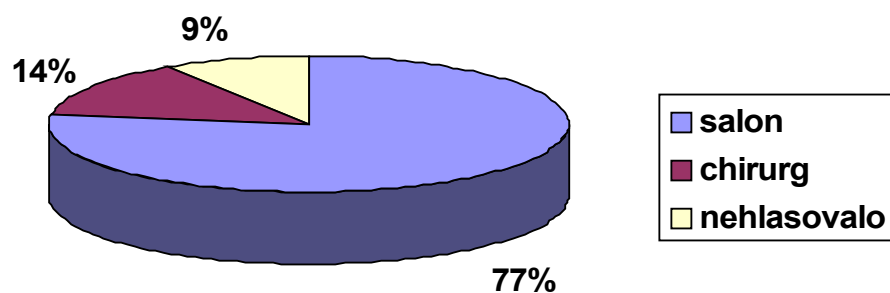
7) Litovala jsi později svého rozhodnutí k piercingu?



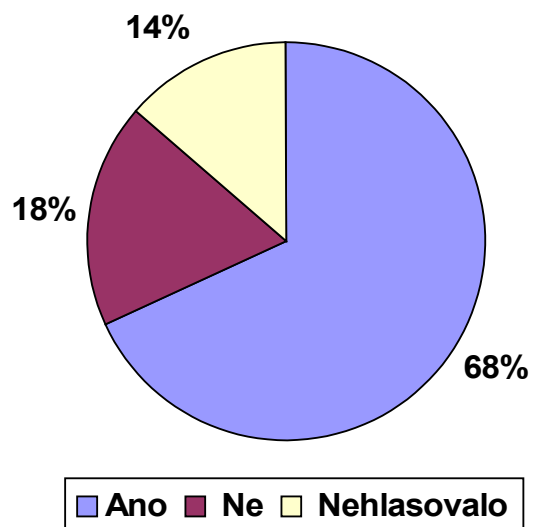
8) Podstoupila bys piercing i s vědomím zdravotního rizika?



9) Specializovaný salon nebo chirurg v nemocnici?



10) Dokážeš čelit nemístným poznámkám okolí k tvému piercingu?



E) DISKUZE

V našem závěrečném shrnutí jsme se rozhodly pro větší přehlednost vyhodnocovat výsledky v několika okruzích. Pro lepší orientaci je praktická část i diskuze rozdělena do několika okruhů, které jsme pro přehlednost v úvodu diskuze uvedly.

OKRUHY:

- **OTÁZKY** (viz dotazník)

= zpracování otázek do grafů z hlediska celkového počtu respondentů a jejich pohlaví

A) STUDENTI A PIERCING

5) Muži, ženy a piercing

6) Budoucnost piercingu

B) VŠEOBECNÉ TŘÍDY A PIERCING

C) SPORTOVNÍ TŘÍDY A PIERCING

- **B) + C) =** shrnutí bodů B) (VŠEOBECNÉ TŘÍDY A PIERCING) a C)

(SPORTOVNÍ TŘÍDY A PIERCING) za účelem lepšího srovnání výskytu a výhledu piercingu do budoucna s ohledem na typy tříd vyskytujících se na našem gymnáziu (zda může sport ovlivnit definitivní rozhodnutí o pořízení piercingu)

D) VĚK A PIERCING

E) ŽENY A PIERCING

- Ženy nemající piercing

- Ženy, nositelky piercingu + Otázky o piercingu (otázky, na které odpovídaly pouze nositelky piercingu)

Jak již bylo uvedeno, část MUŽI A PIERCING znemožnil jejich malý počet, tudíž byly zjištěné výsledky zahrnuty pouze orientačně do tabulek vedle žen.

9) CHARAKTER RESPONDENTŮ

Zastoupení pohlaví bylo celkem vyrovnané – 47% žen a 57% mužů.

A to sice 101 žen a 114 mužů.

Co se věku tázaných týče byla nejpočetnější skupina mužů i žen ve věku 16 – 18 let.

Z hlediska typu tříd převažovaly u žen studentky všeobecných tříd (63%) a u mužů naopak sportovci (52%) (otázky 1) a 2) z dotazníku).

- **OTÁZKY**

3) Kde se nejčastěji setkáváš s piercingem?

S piercingem se setkává 86% dotazovaných ve škole a u kamarádů, kdežto pouhých 11% ze všech dotazovaných ho má na svém těle (3 % z dotazovaných mužů a 21 % z žen). Pouhé 1% se s piercingem prozatím nesešlo.

4) Líbí se ti piercing?

Negativní postoj k piercingu (uvedli , že piercing se jim nelíbí) má 32% dotazovaných (42% z mužů a 21% z žen). 46 % uvedlo, že se jim líbí jenom některý typ piercingu. Nejčastěji a to u žen i mužů byl zmiňován piercing pupíku (36% z mužů a 41% z žen) . Většího zájmu se u mužů i žen dočkaly piercing nosu (10%) , jazyka (20%) a p. decentní (12%) ,vyšší oblíbenosti dosáhl speciálně u mužů ještě intimní piercing a u žen piercing ucha, obočí a rtu. Piercing se všeobecně líbí 46% respondentům.

5) Plánuješ si v budoucnu pořídit piercing? – pokud ANO , je něco, co tomu brání?

Piercing v budoucnu plánuje pouze 18% dotazovaných. Častěji plánují pořízení piercingu v budoucnu ženy se svými 31% naopak muži po piercingu příliš netouží. Dokazuje to hodnota pouhých 6% mužů, kteří si v budoucnosti chtějí piercing pořídit.

Pořízení piercingu většinou brání podle získaných odpovědí jiné osobní důvody, do kterých lze počítat nelibost okolí (přítel ,rodina) , určitá dětskost (jak doslova uváděli někteří z respondentů) – neboli spojování piercingu s nedospělými teenagery, či předsudky k piercingu a speciálně u žen je jedním z faktorů i bolest.

6) Co si myslíš o lidech s piercingem?

Většina má k lidem s piercingem neutrální postoj (uváděli,možnost e) v ot. č.6) – a to v 74% .

11% dotazovaných majitele piercingu obdivuje. A u mužů se tito lidé dokonce v 11% setkávají s nepochopením.

7) Ovlivní piercing tvůj 1. dojem z člověka?

Z hlediska 1. dojmu při přítomnosti piercingu na neznámé osobě, tento fakt ovlivní celkem 45% dotazovaných. V tomto bodě se liší názor mužů a žen. Muži se snáze nechají ovlivnit (52 % z dotazovaných mužů) než ženy, jejichž názor na člověka (pozitivní či negativní) piercing tolik neovlivní (Pouhých 37% uvedlo opak).

Je zajímavé, že většina nemá na lidi piercingem svým způsobem vyhraněný názor (což vyplývalo z otázky 6) , přesto je však (viz otázka 7) přítomnost piercingu u jiné osoby ovlivní.

8) Proč si lidé nechají udělat piercing?

- j) estetický dojem
- k) může to mít i hlubší význam
- l) touha vyzkoušet něco nového
- m) touha se odlišovat

V této otázce neměli dotazovaní příliš jasno a často jim přišla vyhovující více než jedna odpověď (tudíž musely být odpovědi zahrnuty do obou možností, a proto možná zkreslily celkový výsledek). Nejčastější tedy byly odpovědi a) , c) a d) (nejčastější kombinace zároveň a) + c)) tudíž estetický dojem, touha po něčem novém a touha se odlišovat. U mužů i žen vždy mírně převažovala lidská zvědavost, tedy touha po něčem novém.

9) Myslíš si, že piercing omezuje v běžném životě? – pokud ANO, jak?

Podle názoru respondentů nemůžeme zcela jistě usoudit, zda piercing v běžném životě člověka omezuje. Negativní i pozitivní varianta byly vyrovnané , pouze u mužů velmi drobně převažoval názor, že neomezuje.

Podle zastánců názoru, že piercing může být určitým handicapem , vyšlo vyrovnaně u žen i mužů přesvědčení, že piercing může přinášet určitá zdravotní rizika (61% z mužů a 53 % z žen) a být překážkou ve škole nebo budoucím zaměstnání (33% z mužů a 36% z žen).

10) Víš jak se správně starat o piercing?

Pouze 32% respondentů má v otázce , jak se starat o piercing, jasno (tudíž 68 % je do péče o piercing nezasvěceno). Mnohem informovanější jsou v tomto ohledu ženy (nejspíš proto, že jsou častějšími nositelkami) – 51 % z žen ví jak se o piercing starat, kdežto u mužů je to pouhých 14%.

11) Celkový názor na piercing se na našem gymnáziu pohybuje v průměru. Celkově lepší postoj k piercingu zaujímají ženy, o čemž vypovídá následné srovnání udílených známek.

Muži : známky 1, 2 – 25 %

známka 3 - 28 %

známky 4,5 – 44%

Ženy : známky 1, 2 – 50%

Známka 3 – 32%

Známky 4, 5 – 18%

A) STUDENTI A PIERCING

- Muži, ženy a piercing

Na našem gymnáziu má na svém těle piercing celkem 12% studentů, z toho 3% ze

všech mužů a 22% ze všech žen.

- Budoucnost a piercing

Budoucnost ani přítomnost piercingu není nijak oslňující – 76% respondentů piercing nemá a neplánuje. Piercing neplánuje i dalších 6 % studentů, kteří již piercing mají.

V budoucnu tedy plánuje celkově piercing pouze 18 % studentů.

U mužů je nezáměr o piercing na 1. pohled evidentní – 92 % ho nemá a neplánuje.

Jen menšina (asi 7 %) ho v budoucnu plánuje.

Postoj žen k piercingu je jako vždy o něco přívětivější – sice 57 % žen ho nemá a neplánuje, ale oproti mužům si ho v budoucnu přeje 31%.

B) VŠEOBECNÁ TŘÍDA A PIERCING X C) SPORT A PIERCING

Zatímco ve všeobecné třídě má piercing 14 % respondentů (6 % z mužů a 20% z žen), tak u sportovců se piercing očekávaně vyskytuje v menší míře – u 10 % respondentů a to dokonce jen u žen (0% z mužů a 24% z dotazovaných sportovkyň).

Lze tedy usoudit, že piercing je pro muže sportovce bezvýznamný (jsou opatrnější a šetrnější ke svému tělu) či nepraktický. U žen sportovkyň však nejspíš převažuje přirozená touha po ozdobě nad možnými riziky spojenými se sportem a piercingem.

I plány do budoucna a to ohledně pořízení piercingu jsou u sportovců o něco skeptičtější – piercing plánuje 5 % mužů a 27% žen. U studentů všeobecné třídy je to do budoucna – 9% mužů a 31 % žen.

D) VĚK A PIERCING

Piercing se vyskytuje nejčastěji u věkové skupiny 16 – 18 let (přesnější údaje bohužel nemůžeme uvést, z důvodu menšího počtu respondentů s piercingem na našem gymnáziu).

U žen převažuje spíše skupina 17- 18 let, kdežto u mužů spíše 16.

U studentů, kteří piercing nemají a plánují převažuje skupina 15- ti letých, potom je zájem o piercing vyrovnaný a u žen klesá s přibývajícím věkem respondentek (je zde vidět, že prvotní zájem o piercing v průběhu dospívání upadá), kdežto u mužů je zájem o pořízení poměrně konstantní.

Z hlediska věku pořízení prvního piercingu je opět vidět značný zájem mladších studentů – u dotazovaných žen byl věk pořízení 1. piercingu už 12 let a intenzita stoupá až na hranici nejčastějších 15 – 16 let. Všichni dotazovaní muži si pořídili piercing v 15- ti letech.

E) ŽENY A PIERCING

Ženy mající piercing x Ženy nemající piercing

- Ženy nemající piercing

Jsou širokého věkového spektra (hlavně 15- 18 let, kde mírně převažují 16- ti leté respondentky).

Téměř 100% těchto žen se setkává s piercingem ve škole nebo u přátel.

Ve většině případů (a to 65%) se jim líbí jen některý piercing – a to nejčastěji pupíku a jazyka. Negativní postoj k piercingu má 20%.

V budoucnu plánuje piercing 27 % žen a pokud tomu něco brání , jsou to především jiné důvody (43 %) , strach z bolesti (18 %) a zákaz rodičů (19%).

Postoj k lidem s piercingem je opět neutrální (79 %) , ale vyskytuje se tu i 10% těch, kterým přijde piercing atraktivní a 3 % těch, které lidi s piercingem nechápou.

Přesto v 38% u nich piercing ovlivní 1. dojem z člověka.

Důvody, proč si lidé nechají udělat piercing, jsou opět vyrovnané , jen důvod související s hlubším významem piercingu se svými 8% trochu pokulhává.

Podle 53% všech dotazovaných piercing v běžném životě člověka omezuje a to hlavně zdravotními riziky (57 %) a problémy ve škole nebo budoucím zaměstnání (37%).

53% respondentek ví jak se o piercing starat.

A jejich celkový názor na piercing je spíše kladný (1,2 –46% a 3 – 32%) , negativní pouze v 22%.

- Ženy, nositelky piercingu

U těchto žen převažuje věková skupina 17- 18 let .

Negativní postoj, nelibost k piercingu nemá očekávaně žádná z dotazovaných.

Piercing se bez výhrad líbí 55% a 45% se líbí pouze piercing některý – v 59 % pupík a zbylé uvedené typy (rty, jazyk, ucho, nos a obličej) jsou v oblíbenosti vyrovnané.

Další piercing plánuje 45% dotázaných a jako jiné důvody (68 %) uvádí i mnoho těch, které piercing neplánují, že dosavadní piercing jim stačí, dalším důvodem je ve 23% opět zákaz rodičů.

K lidem s piercingem se opět většina vyjadřuje neutrálně (63%), ale přibývá tu počet těch , kterým přijde piercing atraktivní (23%).

O něco málo zároveň klesá ovlivnění 1. dojmu z člověka piercingem – ovlivnit se nechá celkem 32%.

50% těchto žen odpovědělo, že si lidé nechají piercing udělat hlavně pro to, aby vyzkoušeli něco nového a poměrně velkou váhu má i ve 30% udávaný estetický dojem.

Podle 59% piercing v běžném životě nijak neomezuje, ale kupodivu se i mezi nositelkami piercingu najde 36% těch, které mu omezení připisují – a to hlavně opět v podobě zdravotních rizik (59%) a práci či zaměstnání (33%).

O piercing se umí starat 86 % dotázaných, přesto však s podivem 9% majitelek piercingu neví, jak se o něj starat.

Celkový názor na piercing je výrazně pozitivní a pohybuje se jen u znamení 1, 2 a 3 a to velmi vyrovnaně (dokonce známka 1 velmi nepatrně převažuje).

- *Otázky o piercingu*

1) Počet piercingů

Nejčastěji mají respondentky na svém těle piercing 1 (ve 42%), poměrně časté jsou také 2 piercingy (19%) , 3 nebo 4 piercingy vlastní celkem 24 % dotázaných a dokonce 5% z nich má na svém těle více než 4 piercingy.

Umístění piercingu je různé , nejčastěji je to ale ve 33% pupík a v 19 % ucho.

2) Věk prvního piercingu je nejčastěji 15 (23%) a 16 (26%) let, jak už bylo výše vypsáno.

Většina dotázaných byla při aplikaci 1. piercingu mladší 18 – ti let (jen v 8% tomu tak nebylo), a proto 51 % dopravázeli rodiče. U 25 % nepožadoval piercér doprovod ani souhlas rodičů, jak by tomu mělo být. A 8% šlo raději než do studia za nekvalifikovanou osobou.

3) Jak si se o svůj piercing staral/a ?

Tato otázka byla spíše obecného rázu a její výsledky byly spíše informativní pro účely teoretické práce. Sloužily nám ke srovnání obecných poznatků z literatury, internetu i konzultace se znalostmi skutečných majitelů piercingu.

Můžeme uvést, že nejčastější péčí byl solný roztok (potírání oblasti vpichu) a doporučované občasné čištění piercingu.

4) Reakce okolí na piercing

Rodiče na piercing reagovali v převažujících 32% průměrně. Vysloveně negativně (tedy za známku 5) podle respondentek nereagoval žádný z rodičů.

Širší rodina dopadla obdobně průměrně (pro známku 3 bylo převažujících 35%). Ale v 5% se tu objevil i vysloveně negativní postoj (známka 5).

U přátel bylo hodnocení pochopitelně vysoce kladné – v 77 % známka 1 , a po 9% známky 2 a 3.

I reakce školy se pohybuje na průměrné 3 (36%) a následně jen ve známkách 1 a 2 , takže v lepším průměru.

V širším okolí se vyskytly většinou kladná hodnocení (převažujících 23% 1).

Bohužel otázku reakce školy a širšího okolí nemůžeme úplně přesně vyhodnotit, protože na ní velký počet dotázaných (u školy 46% a u širšího okolí dokonce 50%) odmítlo odpovídat.

- Dovedly tě nějaké okolnosti ke zbavení se piercingu?

Ke zbavení piercingu dovedly okolnosti pouze 5% žen.

32% z dotazovaných žen se ale opět k této otázce nevyjádřilo

5) Jaký má pro tebe piercing význam?

Pro většinu – 63% má piercing hlavně estetický význam, vzhledem k tomu, že nejčastějšími typy jsou právě piercing pupíku a uší je tato odpověď předvídatelná. 14% udává pro pořízení piercingu jiné důvody – např. vítanou novinku nebo druh

uspokojení a jen 9% se chce piercingem odlišovat.

6) Co jsi od piercingu očekávala?

Od piercingu většina dotazovaných – 54 % překvapivě nic neočekávala a ve 24% šlo pouze estetický dojem, takže můžeme jen potvrdit, že význam piercingu jež byl v dávných dobách spojován s důležitými životními kroky nebo rituály, v naší civilizaci téměř úplně vymizel a piercing se stal u většiny lidí této věkové skupiny spíše módní novinkou, od které není víc očekáváno.

7) Litovala jsi později svého rozhodnutí?

Svého rozhodnutí k piercingu někdy litovalo 14% dotázaných (77% toho nelitovalo nikdy).

8) Podstoupila bys piercing i s vědomím zdravotního rizika?

Názor na to, zda podstoupit piercing s vědomím zdravotního rizika není úplně definitivní- 41% by podstoupilo a 50% nepodstoupilo v tomto případě aplikaci piercingu. Dá se tedy říct, že počet opatrnějších respondentek by převažoval. Otázkou totiž stále asi zůstává, o jak velká konkrétní rizika by se jednalo.

9) Při píchnutí piercingu upřednostňuji : chirurga v nemocnici x specializovaný salon

Názor na místo aplikace piercingu hovoří podle respondentek určitě kladně a to v 77% pro piercingové salony, jen 14% z nich by radši navštívilo při aplikaci piercingu chirurga.

10) Dokážeš čelit nemístným poznámkám okolí k tvému piercingu?

Majitelé piercingu se většinou (68% z dotazovaných žen) poznámkami nenechají ovlivnit nebo, jak mnozí uváděli se s nimi ještě nesetkali

F) ZÁVĚR

V závěrečné části jsme se rozhodly shrnout zajímavé poznatky, k nimž jsme dospěly během práce a zároveň spíše pro zajímavost zahrnout vyhodnocení Bonusových otázek, které byly uvedeny na konci dotazníku o piercingu.

Bonusové otázky:

Vzhledem k tomu, že u těchto otázek byly respondentům většinou umožněny vlastní odpovědi, rozhodly jsme se je po zpracování nerozvádět do grafů a

tabulek, ale pouze pro zpestření srovnat odpovědi a jejich vyhodnocení uvést v závěru práce.

1) Tipni si, kdy a kde se objevil piercing poprvé :

Odpovědi na tuto otázku byly opravdu velice rozmanité – většina žen i mužů se konkrétní odpovědi vyhnula trochu neutrálním vyjádřením– u starověkých civilizací, což je ale vlastně správně. U spousty respondentů jsme našly dokonce konkrétní roky, země nebo období (ne vždy zcela správné) – převažovala často odpověď Afrika (a spolu s ní domorodci). Podle těchto odpovědí jsme usoudily, že poměrně velký počet studentů má o historii piercingu a jeho dávném výskytu docela dobrou představu, ale že se stále najde spousta těch, kteří si myslí, že piercing je pouze fenoménem dnešní doby. Historii piercingu jsme proto věnovaly kapitolu v TEORETICKÉ ČÁSTI PRÁCE.

2) Názor na intimní piercing (1- 5) , setkal/a ses s ním – ano x ne x ne, ale chtěl/a bych

Odpovědi na tuto choulostivou otázku byly poměrně jednoznačné a známky 4 nebo 5 , které se u mužů a žen vyskytovaly nejčastěji , nám prozrazují všeobecně negativní postoj k této netradiční ozdobě. Většina respondentů uváděla, že se s intimním piercingem ještě nesešla a pokud se s ním někdo setkal, měl k němu i přesto negativní postoj. Až na výjimky můžeme říct, že je tento typ piercingu na našem gymnáziu značně odsuzován.

3) Tipni si kolik stojí pořízení piercingu:

U této otázky došlo bohužel k vzájemnému nepochopení (nejspíše nepřesnou formulací) , protože každý bral pojem pořízení piercingu trochu jinak a tomu odpovídala i výše uváděných částek, které byly opravdu rozmanité a pohybovaly se od 100 Kč dokonce až ke 2000Kč. Ceny aplikací piercingů se samozřejmě liší podle salonu, šperku apod. Pohybují se však nejčastěji kolem 500 Kč za aplikaci (s doneseným šperkem – což většina piercéřů odmítá provádět z hlediska hygieny a neznámé kvality kovu doneseného šperku) a 600- 700 Kč za aplikaci a zvolený šperk (do ceny spadá i případná výměna šperku při jeho nesprávné velikosti).

ZÁVĚREČNÉ SHRnutí

K této práci jsme se rozhodly hlavně proto, že nás tato mnohdy opomíjená problematika, jež je pro mnohé jen módní záležitostí, zaujala a chtěly jsme sebe i okolí seznámit s některými fakty a oblastmi, jež se jí týkají. Nejdůležitějším bodem práce mělo být zjištění pohledu mladistvých v našem okolí na piercing. Po vyhodnocení dotazníků nám vyšly asi tyto závěry :

Studenti na našem gymnáziu se s piercingem setkávají zcela běžně, a to hlavně u přátel. Majitele piercingu většinou nijak neodsuzují a mají k nim neutrální postoj,

přesto ale jejich 1.dojem z těchto lidí, a to hlavně muže, přítomnost piercingu ovlivní. Celkově mají k piercingu mnohem horší postoj muži než ženy. Když se mužům piercing líbí, tak je to často piercing pupíku, což vypovídá jasně o tom, že se jim líbí většinou jen na opačném pohlaví.

Celkově příznivější postoj tedy mají k piercingu ženy – co se výskytu i plánů do budoucna týče. Mezi oblíbené typy piercingů patří hlavně piercing pupíku, jazyka , uší a nosu a mezi nejvíce vyskytované piercingy u respondentek patří rovněž piercing pupíku. Z čehož vyplývá, že hlavním důvodem k aplikaci piercingu je stále estetický dojem (na němž záleží právě ženám) , i přesto, že mezi respondenty převažovala možnost – vyzkoušet něco nového, je ale evidentní, že tato touha (často se vyskytující u mužů) není tak silná , aby člověka k aplikaci piercingu dovedla, jako bývá právě snaha o okrášlení u žen.

Tuto hypotézu potvrzují i odpovědi nositelek piercingu, z nichž se dozvídáme, že piercing pro ně má hlavně význam estetický a mnohdy pro ně ani nic neznamena. Tyto názory i myšlenka, 1 piercing mám a to mi stačí (se kterou jsme se mnohokrát setkaly) , dávají najevo, že piercing jehož aplikace je nejčastější u nesportovních 15-16 –ti letých žen je ve většině případů v tomto věku pouhým módním doplňkem a jakýmsi zadostiučiněním.

Během naší práce jsme se ale samozřejmě také setkaly s lidmi (je zajímavé, že těmito lidmi jsou většinou lidé starší 20- ti let), kterým tato ozdoba pomáhá a slouží jako způsob uměleckého vyjádření svého postoje k životu. Dokonce se pro ně piercing stal prostředníkem ke sbližování s novými zajímavými lidmi. Jiným piercing také pomůže k ukončení některé z důležitých etap života a jeho aplikace slouží jako připomínka důležitého životního kroku či zážitku.

Piercing má své pro i proti, stejně jako jeho vyznavače a odpůrce, my ho považujeme za pokračovatele nového umění, nebráníme mu(je to individuální rozhodnutí) a necháváme zároveň volnou cestu napříč budoucností...